

ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ

о деятельности бюджетного учреждения культуры
Омской области

«Омский государственный историко-культурный
музей-заповедник «Старина Сибирская» за 2024 г.

2024

ГОД СЕМЬИ



СЕМЬЯ2024.РФ



Содержание

Общие сведения	4
Цели и основные направления деятельности музея-заповедника.....	5
Структура музея-заповедника.....	6
2. Сохранение культурного и природного наследия.....	7
2.1 Научно-фондовая работа.....	7 - 13
2.2 Формирование научных баз данных по музейным коллекциям и объектам наследия.....	14
3. Научно-исследовательская работа.....	16
3.1 Археологические исследования.....	16 - 20
3.2 Охранная деятельность.....	20 - 21
3.3 Экспедиционно-исследовательская работа.....	22
3.4 Научные публикации.....	23 - 24
3.5 Научные конференции и семинары.....	25 - 27
3.6 Научно-методическая работа.....	28
4. Музей – посетителям.....	29
4.1 Экспозиционно-выставочная деятельность.....	30 - 50
4.2 Музейно-образовательная деятельность.....	51 - 69
4.3 Экскурсионно-просветительская деятельность.....	70 - 100
4.4 Участие в выездных мероприятиях.....	101 - 105
5. Музейный маркетинг.....	106 - 109
5.1 Рекламная и имиджевая деятельность.....	110 - 112
5.2. Работа со СМИ.....	113 - 115
5.3 Программно-проектная деятельность.....	116 - 118
6. Хозяйственно-ремонтная деятельность.....	119 - 121
7. Финансовые, кадровые и технологические ресурсы	
7.1 Финансовые ресурсы.....	122
7.2 Кадровые ресурсы.....	123 - 124
7.2 Охрана труда и техника безопасности.....	125 - 128
Музей-заповедник «Старина Сибирская» выражает благодарность.....	129 - 130
Наши гости.....	131 - 132
Наши награды.....	133
Важные события.....	134 - 137
Данные по выставкам (Приложение)	138 - 149

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Официальное название: Бюджетное учреждение культуры Омской области

«Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская»

Юридический адрес: 646670, Омская область, Большереченский район, р.п. Большеречье, ул. Советов, 29

Расположение: Омская область, поселок Большеречье 200 км от г. Омска

Площадь территории: 1,67 га

Общая площадь помещений: – 2456,8 кв.м.:

- экспозиционно – выставочная площадь – 1009,5 кв.м.

- площадь под хранение фондов – 125 кв.м.

Всего строений: 23

- из них памятники регионального значения - 5

- из них требует капитального ремонта – 1

В оперативном управлении – 23

Находятся под видеонаблюдением помещений - 359 кв.м., открытых территорий – 1,67 га

Принцип застройки архитектурно-ландшафтных экспозиций –

купеческие и крестьянские усадьбы, культовые, общественные и хозяйственные постройки объединены в архитектурно–этнографические экспозиционные зоны

Экспозиционных зон: 7

Хронологические рамки экспозиций: конец XIX – первая половина XX вв.

Официальный сайт: starinasib.ru

Социальные сети: <https://ok.ru/starinasib>, <https://vk.com/starinasib>

Целями деятельности музея-заповедника являются:

- выявление, собирание, хранение, учет, использование и публикация музейных предметов и музейных коллекций;
- обеспечение сохранности переданных музею-заповеднику объектов культурного наследия и доступа к ним граждан;
- продвижение и популяризация историко-культурного и природного наследия Омского Прииртышья;
- изучение, научное описание и систематизация музейных предметов и музейных коллекций.

Основные направления деятельности музея-заповедника:

- комплектование, хранение, изучение и публичное представление музейных предметов и музейных коллекций;
- изучение и сохранение памятников истории и культуры, а также памятных мест, связанных с ними территорий;
- восстановление народных традиций и их актуализация в современной культурной практике;
- сохранение, изучение, популяризация и использование в музейных, научных, образовательных и туристско-рекреационных целях недвижимых и движимых памятников археологии, культуры и природного ландшафта в урочище «Батаково»;
- обеспечение целостности комплекса памятников, исторической среды и прилегающих ландшафтов.

1. СТРУКТУРА МУЗЕЯ

Директор музея-заповедника - Елена Дмитриевна Автеньева

Специалист по управлению персоналом - Марина Васильевна Пивень

Структурные подразделения:

Отдел научно-фондовой и экспозиционной работы - заведующий отделом Руслан Николаевич Пермяков

Отдел культурного наследия – заведующий отделом Филипп Сергеевич Татауров

Информационно- аналитический отдел - заведующий отделом Оксана Анатольевна Крынина

Отдел этнокультурного наследия и туристической деятельности - заведующий отделом Лариса Алексеевна Иванова

Отдел сохранения, изучения и демонстрации традиционных ремёсел - заведующий отделом Олег Геннадьевич Поляков

Блок экономики, финансов, бухгалтерского учёта, отчётности и контроля

Руководство: Ольга Александровна Рудак, главный бухгалтер

Структурные подразделения:

Финансово - экономический отдел

Блок служб по административно - хозяйственной части

Руководство: Игорь Евгеньевич Лукин , заместитель директора по административно – хозяйственной части

Структурные подразделения:

Хозяйственный отдел - начальник отдела Сергей Михайлович Клевакин , Герлейн Андрей Александрович

Специалист в области охраны труда – Юлия Олеговна Клевакина

2. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

Сохранение культурно - исторического и природного наследия - основа дальнейшего развития общества, это конституционная обязанность каждого гражданина страны. «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры», говорится в Конституции Российской Федерации (статья 44.3).

2.1 Научно-фондовая работа

Научно-фондовая работа в музее-заповеднике - одно из ведущих направлений деятельности, которое включает комплектование, учёт, хранение и изучение музейных коллекций. Научно-фондовая работа музея-заповедника строится на основе научной концепции, регулируется государственными законами, ведомственными нормативными актами и внутримузеевыми инструкциями.

В процессе научно-фондовой работы сотрудники отдела научно-фондовой и экспозиционной работы осуществляют деятельность по классификации и систематизации музейных предметов по фондам и коллекциям, организации системы хранения различных типов и видов музейных источников, проведению мероприятий по созданию оптимальных режимов хранения, обеспечению безопасности хранения, контролю за состоянием сохранности музейных предметов, в том числе выданных из хранилищ для экспонирования и других целей.

В отчетный период сотрудниками отдела культурного наследия составлено научное описание для 27 предметов из фонда археологии, находящихся на учёте.

В течение 2024 г. прошло четыре заседания ЭФЗК «о включении предметов в основной фонд 200 единиц хранения, в научно-вспомогательный 50 единиц хранения, имеющих культурно-историческую ценность, и характеризующих быт и культуру населения Омского Прииртышья XVIII-XX вв.» (таблица №2). Часть предметов экспериментального фонда и фонда массовых археологических предметов переведена в основной и научно-вспомогательный фонды музея.

Характеристика фондов музея-заповедника «Старина Сибирская»

На 31.12.2024 года в фондах музея-заповедника «Старина Сибирская» числятся 22628 предметов, из них 16395 – предметы основного фонда, 5767 – предметы научно-вспомогательного фонда, 128 – предметы экспериментального фонда, 248 – фонда массовых археологических предметов, 90 – предметы фонда сырьевых материалов (таблица №1).

Таблица №1. Коллекции музейных предметов (по состоянию на 31.12.2024 г.)

Коллекции	Число предметов основного фонда на конец года	Число предметов научно-вспомогательного фонда на конец года	Число предметов экспериментального фонда на конец года	Число массовых археологических предметов на конец года	Число предметов фонда сырьевых материалов на конец года
Живопись	138	8	0	0	0
Графика	201	0	0	0	0
Скульптура	9	34	0	0	0
Предметы прикладного искусства, быта и этнографии	3943	868	116	0	0
Предметы нумизматики	6908	837	0	0	0
Предметы археологии	747	46	0	248	89
Редкие книги	259	23	0	0	0
Оружие	133	94	0	0	0
Документы	1868	77	0	0	0
Фотографии и негативы	1054	2625	11	0	0
Предметы естественно-научной коллекции	199	54	0	0	1
Предметы минералогической коллекции	67	0	0	0	0
Предметы техники	331	51	0	0	0
Предметы печатной продукция	451	677	1	0	0
Прочие	87	373	0	0	0
ИТОГО:	16395	5767	128	248	90

Таблица №2. Новые поступления предметов 2024 года (в том числе, переведенные из экспериментального и фонда массовых археологических предметов)

Коллекции	Основной фонд	Научно-вспомогательный фонд
Предметы прикладного искусства, быта и этнографии	92	19
Предметы естественно-научной коллекции	10	0
Графика	38	0
Живопись	11	0
Археология	10	31
Предметы техники	5	0
Документы	2	0
Фотографии и негативы	1	0
Оружие	5	0
Прочие	25	0
Редкие книги	1	0
ИТОГО:	200	50

Среди наиболее значимых и ценных поступлений 2024 года:

- примус «Шмель-3» (с футляром), 1970-е гг. (даритель: Гулько Александр Дмитриевич);
- прялка корневая, дерево, роспись, нач. XX в. (даритель: Саева Валентина Дмитриевна д. Богдановка Седельниковский район Омской области);
- ваза с крышкой, М. С. Кузнецова, фаянс, позолота, сер. XX в. (даритель: Мухамадеева Фенура Наиловна);
- фонарь аккумуляторный ФЭГ, пожарный, 1975 г. (даритель: Ястржембский А. Г.);
- таз, медь, нач. XX в. (даритель: Синицына Нина Анатольевна);
- радиола транзисторная «Мрія», 1968 г. (даритель: Каурцев Андрей Николаевич);



- вафельница «Заводъ Я. Шеферъ», чугун, литье, нач. XX в. (даритель: Белялов Ильяс Исламгалиевич);
- картина Олифинова Г. Г. «Прииртышский день в июле», холст, масло, датировка не установлена (даритель: Бияков Юрий Владимирович);
- картина Семченко Т. С. «Старина Сибирская» (лист №II), гель, ручка, бумага, 2020 г. (даритель: Семченко Татьяна Сергеевна);
- картина Крали О. В. «Шторм», картон, масло, 2022 гг. (даритель: Краля Ольга Владимировна);
- кофейник и сахарница, фарфор, Чехословакия, Богемия, Миретице. 1937 г. (даритель: Уркс Людмила Эдуардовна);
- кофейная пара, чашка и блюдце, фарфор. ГДР, Тюрингия, Ильменау, 1970-е гг. (даритель: Кислицына Татьяна Ивановна);
- коллекция юбилейных монет, банкнот, печатной и сувенирной продукции XX – нач. XXI вв. (даритель: Юров Юрий Михайлович);
- вымпелы и шевроны ДНР и ЛНР 2014-2022 гг., декоративные кованые изделия «Роза Донбасса», книга «Повести живых: 2014-2016. ДНР» (даритель: Попов Виталий Владимирович);
- макет ПТРК «Фагот» 9М113, форма солдата армии Украины, письма гражданского населения Германии 1941-1945 гг. (даритель: Корнев Вадим Николаевич);
- военная амуниция участника СВО Порядочных В. В. (даритель: Порядочных Юлия Викторовна);
- телефон-автомат АМТ-69/15, 1980-е гг. (даритель Матвей Кислов);
- самокат детский «Орлик», 1980-е гг. (даритель: Соломенникова Нина Юрьевна);
- кинопроектор «Радуга-2», катушки с пленкой 16 мм., 1970-е гг. (даритель: Пospelов Михаил и Анастасия).



Реставрационные работы

За 2024 г. Реставрационный совет музея провел 4 заседания, по итогам которых утверждены задания на реставрацию. Отреставрировано 29 музейных предметов (таблица №3) из коллекции «Быт», «История техники» и «Нумизматика».

Реставрационные и консервационные работы с предметами проводил художник-реставратор II категории М. И. Кузнецов, после чего эти предметы дополнили экспозиции «Быт и культура сибиряков кон. XVI – нач. XX вв.» и «Древности Омского Прииртышья».

Подготовлен список предметов для передачи их на реставрацию в 2025-2027 гг.

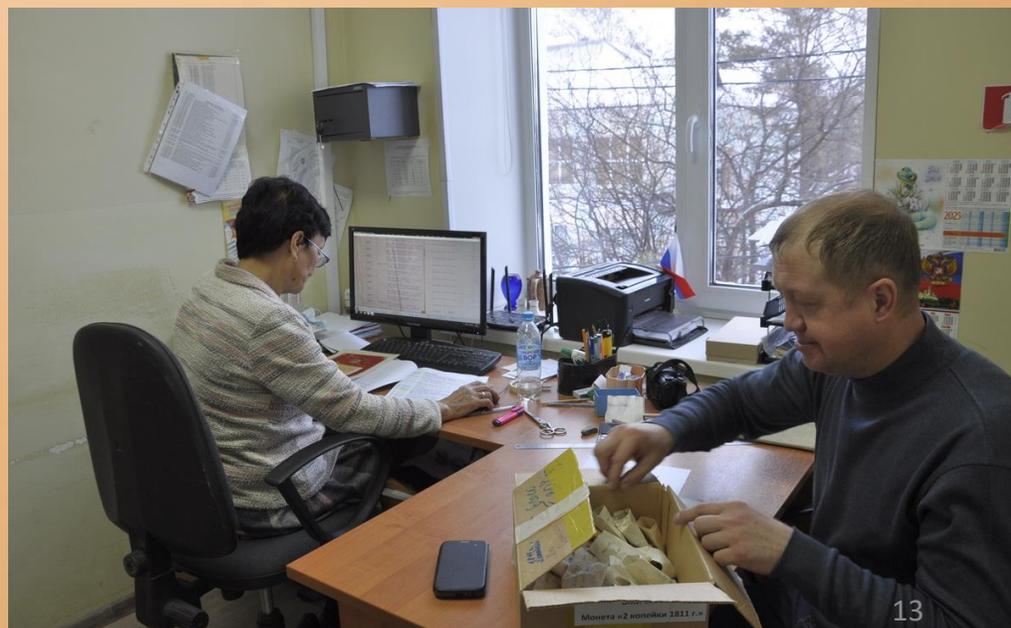


Таблица №3. Музейные предметы, прошедшие реставрацию в 2024 году.

№ п/п	Наименование и краткое описание. Материал, техника, размер. Сохранность.	Учетный шифр
1	Монета сибирская "1 копейка 1764 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 22 мм. 1764 г.	БКМ 1087/1
2	Монета "2 копейки 1797 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1797 г.	БКМ 1087/4
3	Монета "2 копейки 1797 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1797 г.	БКМ 1087/5
4	Монета "2 копейки 1797 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1797 г.	БКМ 1087/7
5	Монета "1 копейка 1798 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 27 мм. 1798 г.	БКМ 1087/10
6	Монета "2 копейки 1798 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1798 г.	БКМ 1087/12
7	Монета "2 копейки 1798 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1798 г.	БКМ 1087/13
8	Монета "2 копейки 1798 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1798 г.	БКМ 1087/14
9	Монета "2 копейки 1798 г.". Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1798 г.	БКМ 1087/15
10	Монета «1 копейка 1800 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 27 мм. 1800 г.	БКМ 1087/21
11	Монета «1 копейка 1800 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 27 мм. 1800 г.	БКМ 1087/22
12	Монета «1 копейка 1800 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 27 мм. 1800 г.	БКМ 1087/23
13	Монета «2 копейки 1800 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1800 г.	БКМ 1087/26
14	Монета «2 копейки 1800 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 35 мм. 1800 г.	БКМ 1087/27
15	Монета «1 копейка 1801 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 27 мм. 1801 г.	БКМ 1087/29
16	Монета «1 копейка 1801 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 27 мм. 1801 г.	БКМ 1087/30
17	Монета «5 копеек 1807 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 42 мм. 1807 г.	БКМ 1087/47
18	Монета «2 копейки 1810 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 28 мм. 1810 г.	БКМ 1087/48
19	Монета «2 копейки 1810 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 28 мм. 1810 г.	БКМ 1087/50
20	Монета «5 копеек 1804 г.». Медный сплав, литье, чеканка. Диаметр 43 мм. 1804 г.	БКМ 1087/51
21	Вафельница «Завод Я. Шеферъ». Чугун, литье. Диаметр основания 32 см., высота 5 см. Нач. XX в.	МЗСС 5079/1
22	Поднос с ручками. Скандинавский, филигрань, плетение, пайка. СССР. Длина с ручками 34,5 см., ширина 18 см., высота 3 см. Сер. XX в.	МЗСС 5068/3
23	Утюг угольный. Металл, сплав, дерево. Длина 9 см., высота 10 см., ширина 4 см. П. п. XX в.	МЗСС 5065/6
24	Поднос антикварный «Сирень». Германия, Бавария, Нюрнберг, мануфактура Макс Даннхорн. Фаянс в металлической оправе. Клеймо в тесте и подглазурное MD. Длина с ручками 33 см., ширина 9,5 см., высота 3,5 см. Кон. XIX – нач. XX вв.	МЗСС 5068/1
25	Игрушка. Грузовой автомобиль, самосвал. «ВИЗ». СССР, Свердловск, «Верх-Исетский металлургический завод». Металл, жель, пластмасс. Размер 42x19,5x18 см. 1980-е гг.	МЗСС 5065/4
26	Фонарь велосипедный карбидный. Германия. Стекло, мельхиор, жель, карболит. Размер 14x17,4x12,8 см. 1920-е гг.	БКМ 1388/1
27	Сковорода. Металл, литье. Высота 5 см., диаметр дна 15 см., диаметр верха 20 см. Нач. XX в.	БКМ 3584/8
28	Чайник (без крышки). Медь, дюралюминий. Высота 14 см., диаметр дна 16 см., диаметр верха 10 см. В. п. XX в.	БКМ 4290/6
29	Форма для выпечки «Треножник». Утрата ручки. Металл, литье. Высота 9 см., диаметр 15 см. П. п. XX в.	БКМ 4165/1

В летний период 2024 года были проведены профилактические мероприятия с таксидермическими скульптурами естественно-научной коллекции. В залах музея и фондохранилищах проводится регулярный замер показателей температуры и влажности, с соответствующими записями в журналах. В помещениях фондохранилищ выполнен комплекс мероприятий, обеспечивающих надлежащую сохранность музейных предметов, дезинфекцию и проветривание.

Для части предметов из коллекции «Фотографии и негативы» и «Документы», сделаны новые защитные упаковочные конверты (около 800 штук), восстановлена учетно-охранная маркировка. Предметы коллекции «Редкая книга», «Документы», Фотографии и негативы», датируемые XIX – нач. XX вв. обернуты микалентной бумагой.



2.2 Формирование научных баз данных по музейным коллекциям и объектам наследия.

Сотрудники картинной галереи в отчетном году продолжили пополнение банка фотографий фонда музея, так же, как и пополнение электронной базы фондов галереи, с подробным описанием работ, шифром, датой поступления.

В 2024 году в электронный каталог «1С-Музей» и Государственный каталог музейного фонда РФ внесено 2004 ед. музейных предметов. Для внесения в электронный каталог «1С-Музей» и Государственный каталог РФ предметов, записанных ранее в Книгу поступлений под одним шифром, были составлены сличительные описи.



Кроме выполнения основного плана государственного задания, внесено в музейную систему «1С-Музей» 836 предметов, ранее записанных Государственный каталог музейного фонда РФ вручную. Для ряда предметов основного фонда музея (около 1000 ед.) сделано уточнение их описания и проведена корректировка.

В 2024 году была описана вся коллекция предметов фарфора и фаянса XIX – XX вв. основного и научно-вспомогательного фондов.

Атрибутированы и описаны 200 предметов, включенные в основной фонд музея в 2024 г. По предметам специального учета, содержащим в своем составе драгоценные камни и драгоценные металлы проведена сверка.

В 2024 году для научно-исследовательских работ использовались предметы из фондов музея:

- предметы коллекции «Археология» – для Татаурова Ф. С. (научное описание предметов);

- предметы из коллекций: «Фотографии и негативы», «Документы», «Фалеристика», «Предметы печатной продукции» – для Лопатиной В. В., учителя географии БСШ №2: «Полезные ископаемые Омской области», «Защитник Брестской крепости Кузнецов Ефим Иванович», «Сравнительная характеристика автотранспорта ГАИ», «История создания метеостанции», «Первая мировая война 1914-1918 гг. Участник Кулишкин», «Харчиков Михаил Борисович – мастер стремительных атак», «Серый журавль и журавль Красавка, сравнительная характеристика», «Хищные птицы Большереченского района:Белохвостый Орлан, Беркут и Осоед», «Сохраним водоплавающих птиц Омской области»,



«Популяция бурых медведей Омской области».
- предметы коллекции «Фотографии и негативы», «Документы» - для Скуратовой Г. П. «Ветеранская организация Большеречья», «Школы Большереченского района в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Детские дома».

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Научно-исследовательская работа является основой функционирования и одним из ведущих направлений деятельности музея-заповедника «Старина Сибирская». В рамках этой деятельности организуются археологические исследования, проводятся фольклорно-этнографические экспедиции, изучаются коллекции и предметы, архивные материалы. На основе полученных данных готовятся статьи и доклады, которые публикуются в научных изданиях и представляются на научно-практических конференциях и семинарах.

3.1. Археологические исследования

Археологические исследования, проводимые отделом культурного наследия в 2024 году, связаны с разведочными изысканиями.

Разведочные раскопки на Большерецком форпосте

История Большеречья начинается осенью 1594 года, когда тарские воеводы, выполняя наказ Государя и не дожидаясь завершения строительства крепости в Таре, отправили вверх по Иртышу на поиски хана Кучума отряд Гриши Ясыря. Разгромив неприятеля и взяв полон на Большой речке, он вернулся в Тару. Важное стратегическое положение устья Большой речки требовало постоянного нахождения передовой заставы по предупреждению тарского гарнизона о вражеских набегах и с 1702 года здесь был учреждён постоянный полевой караул, где служили татмыкские казаки. Упоминает о поселении и учёный и путешественник Г.Ф. Миллер, в 1734 году составивший подробное описание всех населённых пунктов, притоков и крупных озёр по обоим берегам реки: «Шипицина застава, или форпост, против набегов кыргызских казаков, в месте наибольшего удаления большой излучины Иртыша к западу. Раньше была деревней, которая примерно 10 лет назад была разорена этими казаками. Речка Большая, впадает в Иртыш с западной стороны, недалеко от предыдущей заставы, а начало берет на расстоянии в 20 верст из Большого озера, которое имеет в окружности 10 или более верст и принимает в себя с запада еще 2 маленькие речки — Картов и Буган». В 1741 г. эта застава или пасс (небольшое укрепление с караульными вышками для наблюдения за местностью) был перестроен в форпост с постоянным гарнизоном казаков и назывался Большерецким форпостом под номером 2546.

До 1749 г. форпост Большерецкий был подчинен слободе Татмыцкой, а затем, как самостоятельное селение вошел в Тарское воеводство. По мнению историка А.Д. Колесникова, форпост Большерецкий стоял на самом берегу Большой речки, примерно на пересечении нынешних улиц Советская и Пролетарская. Форпост был обнесен заплотом, имел две башни и два полубастиона. После основания Омской крепости, а позднее строительства Новой Ишимской линии, форпост утратил свое оборонительное значение, и служилые казаки перевелись на строительство новых крепостей и редутов. Вместо них стали приезжать крестьяне и разночинцы. В 1782 году в Большерецье было 209 мужчин и 212 женщин.

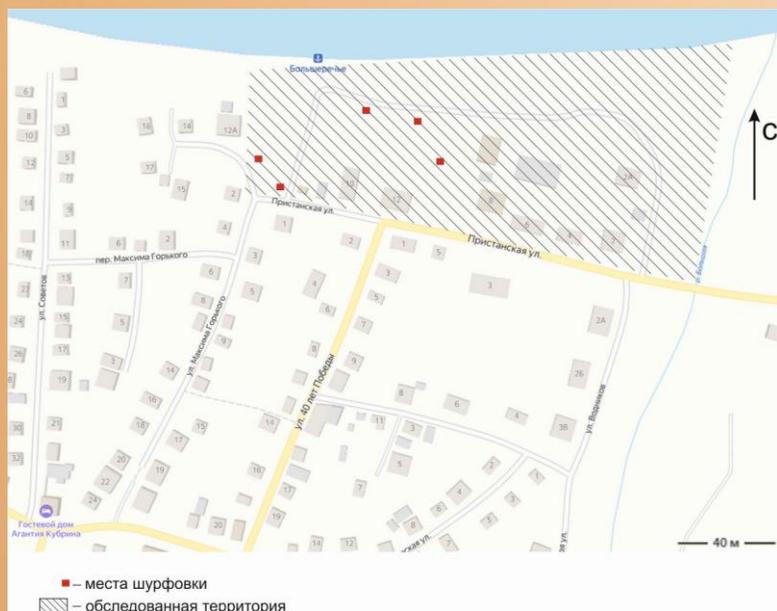


Рис. 1. Карта приустьевой территории р. Большая с указанием района обследования.

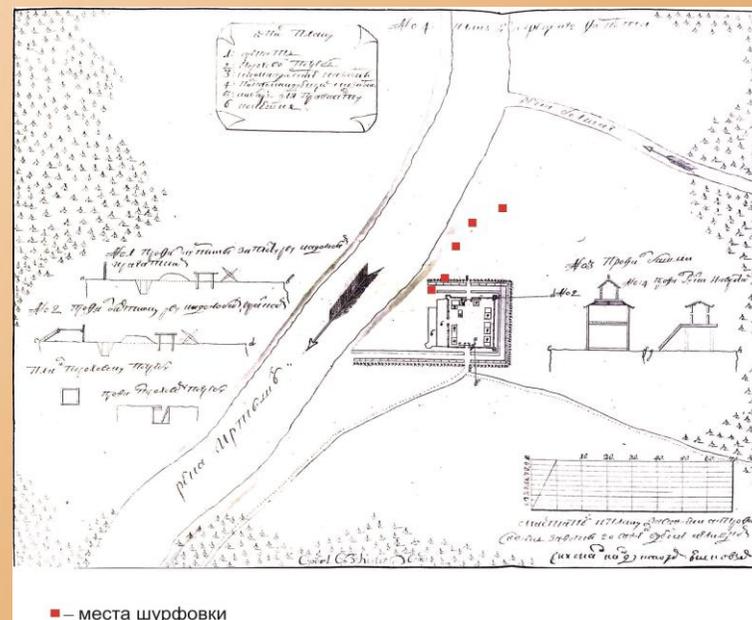


Рис. 2. План Большерецкого форпоста 1746 г. с указанием мест проведения шурфовки.

В 2024 г. археологическим отрядом музея-заповедника «Старина Сибирская» под руководством К.Н. Тихомирова и Ф.С. Татаурова проведены разведочные работы на территории р.п. Большеречье в районе форпоста. Обследован участок коренной террасы р. Иртыш от устья р. Большая до дома по адресу ул. Пристанская 12А. Всего было заложено пять шурфов общей площадью 20 кв. м., однако следов форпоста обнаружить не удалось. Главным препятствием для этого является плотная застройка исследуемой местности. Удалось выявить культурный слой конца XVIII – XIX вв., его мощность не превышает 0,6 м. В слое обнаружены многочисленные фрагменты керамики, кости животных, глиняные грузила, кремьень, сапожное шило и другие находки. Формы глиняной посуды традиционны для русских - горшки, корчаги, миски.



р.п. Большеречье. Большерецкий форпост. Общий вид предполагаемого места расположения форпоста.



р.п. Большеречье. Большерецкий форпост. Глиняное грузило, обнаруженное в одном из шурфов.



р.п. Большеречье. Большерецкий форпост. Деревянная конструкция в одном из шурфов.

**Археологическая разведка в районе брошенной деревни
Могулинка, урочище «Демейский лес»; продолжение
обследования района с. Могильно-Посельское, д. Гущино.**

В районе с. Могильно-Посельское и Могильно-Старожильск Могильно-Посельского сельского поселения Большереченского района Омской области К.Н. Тихомировым обследованы: юго-западная часть озерной террасы оз. Большие Сверлы, северо-восточная и северная часть озерной террасы оз. Круглое. В ходе проведения полевых археологических работ были обследованы Курганные могильники Могильно-Посельское – 1 и Могильно-Посельское – 2. В результате чего было выяснено их современное состояние и уточнены планы объектов археологического наследия и их географические координаты. В районе д. Большемурлы Могильно-Посельского сельского поселения Большереченского района Омской области, с. Щипицино и д. Гущино Щипицинского сельского поселения Большереченского района Омской области в районе брошенной д. Могулинка было проведено археологическое обследование юго-западного участка террасы оз. Демей и восточной окраины урочища «Демейский лес», участка левобережной террасы р. Иртыш от оз. Демей до оз. Могулинка, западный, северо западный и северо-восточный участки озерной террасы оз. Могулинка и участок левобережной террасы р. Иртыш в районе д. Гущино. В результате было обнаружено двухслойное поселение Гущино – 2, содержащее материалы эпохи раннего железного века (саргатская археологическая культура) и эпохи позднего Средневековья (материальная культура предков культуры сибирских татар). Также был составлен план поселения, проведены земляные работы, позволившие установить предварительные границы поселения (шурфовка культурного слоя), фотофиксация памятника. Кроме того были выяснены географические координаты указанного объекта археологического наследия.

В районе д. Милино Ингалинского сельского поселения Большереченского района Омской области была обследована небольшая грива на левобережной иртышской террасе. В ходе указанных работ был проведен мониторинг современного состояния одиночного кургана Милино – 1, проведена его фотофиксация, установлены предварительные границы охранных зон объекта археологического наследия. В районе с. Старокарасук Старокарасукского сельского поселения Большереченского Района Омской области проведено обследование гривы «Большие курганы» в ходе которой был совершен мониторинг и была проведена фотофиксация одиночного распаханного кургана Старокарасук - 9. Так же, во время археологической разведки, в левобережной пойме р. Иртыш в районе оз. Батаково, был обследован курганный могильник Боровянка – 2. Были зафиксированы разрушения объектов на нем, проведен мониторинг его современного состояния, уточнен план объекта археологического наследия, проведена его фотофиксация. Таким образом, результатом проведённых разведочных изысканий в Большереченском районе Омской области летом 2024 года стало обследование мест возможного расположения ранее не известных объектов археологического наследия, выявление нового объекта археологического наследия двухслойное поселение Гущино – 2, эпохи раннего железного века и позднего Средневековья.

3.2 Охранная деятельность.

По итогам полевых работ выполнена обработка материалов мониторинга 29 объектов культурного наследия. Заполнены карты мониторинга, внесены дополнения в учетную документацию памятников.

Были установлены границы зон охраны 2 объектов культурного наследия: одиночный курган Милино I, курганный могильник Батаково XVII.

Выполнена камеральная обработка материалов раскопок: атрибутирование и консервация находок для передачи в музейный фонд, отрисовка чертежей, составление коллекционной описи, подготовка научного отчета для направления в Институт археологии Российской академии наук. В ходе работ на архитектурных объектах была разработана вся необходимая проектная документация (ведомости объемов работ).



Мониторинг курганного могильника Батаково XVII.



Мониторинг поселения Боровянка XLVI.

3.3 Экспедиционно-исследовательская деятельность

15 мая сотрудниками музея-заповедника «Старина Сибирская» была организована этнографическая экспедиция в Седельниковский район с целью исследования и фото фиксации одного из старинных домов деревни Богдановка. Этот дом принадлежал белорусским переселенцам братьям Романенко Захару и Григорию - одним из первых жителей деревни.

Также сотрудники музея-заповедника пообщались с жителями деревень Богдановка и Евсюковка Седельниковского района. Жительница д. Богдановка Саева Валентина Дмитриевна передала в фонды музея-заповедника 4 прялки, хват, кочергу, коромысло и чугунки.

За год было оцифровано **7** объектов нематериального культурного наследия народов Омской области из регионального этнофонда:

1. Областной IV фестиваль русской культуры "Душа России" (2 часть) д/з 1997 г.
2. Троица в Вавилровке (2 часть) д/з 06.06.93 г.
3. Троица в Вавилровке (2 часть) д/з 1991 г.
4. "Душа России" в Большеречье (2 часть) д/з 2002 г.
5. Мухамадеева Финура Наилевна, Мухамадеева Мукарама Саиловна д/з 06.08.24 (1 часть)
6. Мухамадеева Финура Наилевна, Мухамадеева Мукарама Саиловна д/з 06.08.24 (2 часть)
7. Хусаинов Галиахмед, д/з 06.08.24



3.4 Научные публикации

Сотрудниками отдела культурного наследия было подготовлено 9 научных публикаций, которые опубликованы или приняты к публикации в российских научных изданиях.

Тихомиров К.Н. Археологические исследования на поселениях XVIII – первой трети XX веков (Большереченский, Тарский, Тевризский районы Омской области) //Материалы XII региональной научно-практической конференции «Вагановские чтения», посвященной 430 –летию города Тары (г. Тара, 2024 год). – Омск: ООО «Амфора», 2024. – С. 178–183.

Тихомиров К.Н. Археологические исследования татарских поселений XVIII – начала XX вв. как основа для корректировки локальной истории северолесостепного и южнотаежного Прииртышья // VII Ядринцевские чтения: материалы всероссийской научно-практической конференции (30–31 октября 2024 г.) /гл. ред. П. П. Вибе. – Омск: ОГИК музей, 2024. – С. 403 – 406.

Татауров Ф.С. Археология Тарской улицы XVIII в. // Материалы XII региональной научно-практической конференции «Вагановские чтения», посвящённой 430-летию города Тары (г. Тара, 2024 год). – Омск: ООО «Амфора», 2024. – С. 122-126.

Татауров Ф.С. Формирование городской среды города Тара в XVIII в. по археологическим материалам // IX Емельяновские чтения: материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 335-летию со дня основания города Кургана (Курган, 19–20 апреля 2024 г.). – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2024. – С. 99-100

Татауров Ф.С. Культура питания русского населения Западной Сибири XVII-XVIII вв. по археологическим данным // Краткие материалы XIX Международной Западносибирской археолого-этнографической конференции: «Исторический опыт этнокультурного освоения пространств Северной Евразии и сопредельных территорий» (2024 г., Томск, Россия). Электронный ресурс, режим доступа:

<https://zsaek.tsu.ru/sites/default/files/webform/Татауров%20ФС.pdf>

Татауров Ф.С. Итоги археологического обследования Такмыкской слободы в 2023 г. // Сибирские формирования в военных конфликтах XVI – XXI вв. К 210-летию образования Омского кадетского корпуса: материалы научно-практической конференции «Третьи Омские военно-исторические чтения» (Омск, 14 – 15 декабря 2023 года). – Омск: ООО «Образование Информ», 2024. – С. 155-156

Татауров Ф.С. Русская археология Западной Сибири: итоги многолетнего пути и перспективы дальнейших исследований // Культура русских в археологических исследованиях: сборник научных статей: в 2 томах / под ред. Л. В. Татауровой. – Братск; Омск: Издательский дом «Наука», 2024. – С. 46-57

Татауров С.Ф, Татауров Ф.С. Историко-археологические исследования в устье реки Омь в 2023-2024 годах // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2024. – Т. XXX. – С. 778-781

Татауров С.Ф, Татауров Ф.С. Археологические исследования Тарского острога в 2024 году // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2024. – Т. XXX. – С. 772-778

3.5 Научные конференции и семинары

Сотрудники музея-заповедника в течение года активно представляли свои работы на научных конференциях и семинарах, международного, всероссийского и регионального уровня. Формат участия был очный, онлайн и заочный.

Научные сотрудники и методисты музея-заповедника приняли участие в следующих научных конференциях:

XII региональная научно-практическая конференция «Вагановские чтения», посвященная 430-летию города Тары, г. Тара 12 -13 апреля 2024г. С докладами выступили - **Татауров Сергей Филиппович** – кандидат исторических наук, заведующий сектором археологии Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН. **«Карта Тары 1747 года – новый источник по истории города»**, **Татауров Филипп Сергеевич**-кандидат исторических наук, заведующий отделом культурного наследия БУК ОО «Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская». **«Археология тарской улицы XVIII в.»**

Всероссийская научно-практическая конференция «IX Емельяновские чтения», посвященная 345-летию со дня основания города Кургана. Курган, 19 апреля 2024 г. С докладами выступили:

Татауров Сергей Филиппович Омская лаборатория археологии, этнографии и музееведения ИАЭТ СО РАН **«Использование природных источников энергии в городе Таре в XVII веке» (онлайн)**, **Татауров Филипп Сергеевич** **«Формирование городской среды города Тара в XVIII в. По археологическим материалам» (онлайн)**

Международный экспертный форум «Славяно-тюркский мир на пространстве большого Алтая: история и современность» IFESCCO 17-20 июля 2024 г., Барнаул. С докладами выступили: Тихомиров Константин Николаевич, старший научный сотрудник, Тихомирова Марина Николаевна, научный сотрудник, Институт археологии и этнографии СО РАН, Омская лаборатория археологии, этнографии и музееведения, Омский научный центр СО РАН (Омск, Россия) **«Некоторые элементы системы жизнеобеспечения татар Среднего Прииртышья в конце XVIII–XIX вв. по данным археологических и этнографических исследований»**

The poster features a central image of a mountain range with a blue sky. The text is arranged in a structured layout with logos at the top and bottom.

БОЛЬШОЙ АЛТАЙ
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
АЛТАЙСТИКИ И ТЮРКОЛОГИИ

АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
СЕВЕР-ТОР
ПОБЕДИТЕЛИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЭКСПЕРТНЫЙ ФОРУМ
**«СЛАВЯНО-ТЮРКСКИЙ МИР
НА ПРОСТРАНСТВЕ БОЛЬШОГО АЛТАЯ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»**

17-20 июля 2024 г., Барнаул

РОССИЙСКОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО
IFESCCO
EURASIAN NATIONAL UNIVERSITY

25

VIII Международная научная конференция «Культура русских в археологических исследованиях» 20-27 октября 2024, г. Братск. С докладами выступили: **Татауров Филипп Сергеевич** (Россия, Омск) – «Русская археология Западной Сибири: итоги многолетнего пути и перспективы дальнейших исследований», **Татауров Сергей Филиппович** (Россия, Омск) – «Планиграфический подход в изучении археологических комплексов русских XVII–XVIII веков в Западной Сибири»



Всероссийская научно-практическая конференция «Четвертые Омские военно-исторические чтения. Сибирские формирования в военных конфликтах XVI – XXI веков» Омск, 31 октября – 2 ноября. С докладом выступили - Татауров Филипп Сергеевич (к. и. н., заведующий отделом культурного наследия БУК «Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская», г. Омск), Татауров Сергей Филиппович (к. и. н., старший научный сотрудник Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии СО РАН, г. Омск). «Археологические исследования на территории первой омской крепости и подгорного форштадта в 2023–2024 гг.»

II Всероссийский Омский краеведческий форум (Омск, 30 октября – 7 ноября 2024 г. С докладами выступили: **Татауров Сергей Филиппович**, кандидат исторических наук (Омск). «1628 год – первые страницы истории города Омска», **Тихомиров Константин Николаевич**, кандидат исторических наук (Омск). «Археологические исследования татарских поселений XVIII – начала XX вв. как основа для корректировки локальной истории северолесостепного и южнотаежного Прииртышья»

Министерство культуры Омской области
БУК «Музейно-выставочный комплекс «Моя история»
Омское отделение Российского военно-исторического общества
ОРОО «Достоиние Сибири»

ПРОГРАММА

Всероссийской научно-практической конференции

*Четвертые Омские
военно-исторические чтения*

**СИБИРСКИЕ ФОРМИРОВАНИЯ
В ВОЕННЫХ КОНФЛИКТАХ XVI – XXI ВЕКОВ**
На пути к 80-летию Великой Победы

При поддержке Фонда «История Отечества»

Омск, 31 октября – 2 ноября 2024 года



31 ОКТЯБРЯ 2024 ГОДА 13.00 – 17.00

Экскурсионно-культурная программа для участников конференции – посещение
Анаирского Женского монастыря Честного Креста Господня (п. Анаир, Омского рай-
она Омской области) – авторская экскурсия омского краеведа М. Лосунова

XXXIII Международные Рождественские образовательные чтения «80 лет Великой Победы: память и духовный опыт поколений». Омск, 15 ноября 2024 г. Полякова Татьяна Сергеевна – выступление с докладом «Тема Великой Отечественной войны в творчестве художников из собрания Большереченской картинной галереи». Иванова Оксана Александровна выступила с докладом - «Тема войны в работе музея-заповедника «Старина Сибирская»

XIII Всероссийская конференция Ассоциации естественно-исторических музеев РФ Секции естественно-научных музеев Союза музеев России «Номо museicus»: о музейных профессиях и людях музея, к 120-летию второго директора Дарвиновского музея В. Н. Игнатъевой (1904—1991). 27-29 ноября 2024 года, г. Москва. В Материалах конференции опубликован доклад Ивановой О.А., (заочное участие) методиста отдела этнокультурного наследия и туристической деятельности музея-заповедника «Старина Сибирская» - «Опыт выстраивания коммуникации с музейной аудиторией в интерактивном формате работы с посетителем музея-заповедника «Старина Сибирская»

(XXVIII) Областная молодежная научная краеведческая конференция «ПАЛАШЕНКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ», (Омск, 5-6 ноября 2024 г.)

Иванова Оксана Александровна. «Историко-культурный познавательный маршрут «Сибирские Владения Деда Мороза». БУК «Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская» п. Большеречье Большереченского района Омской области.



3.6 Научно-методическая работа

В картинной галерее в течение года вели научно-методическую работу:

- Сбор материалов для проведения тематических экскурсий по текущим выставкам, разработка текстов экскурсий, написание концепций новых выставок.

- Написание поурочных разработок музейных уроков по программе «Мир искусства» для детских садов; для школьников основной школы по программе «В мире прекрасного».

- Разработка сценариев мероприятий, праздников, открытых выставок, кукольного спектакля.

- Подбор материалов, подготовка текстовых и видео публикаций.

Специалисты отдела ЭНиТД разрабатывали сценарии мероприятий, концепции выставок, работали с архивными материалами и готовили публичные выступления для сотрудников образовательных учреждений на МО.

Исследовательская работа по направлениям: ручное ткачество, гончарное ремесло, обработка бересты, традиционный костюм, тряпичная кукла, народная игрушка, кузнечное ремесло, обработка бересты, традиционная роспись, плетение из болотных трав, лозоплетение.



4. МУЗЕЙ - ПОСЕТИТЕЛЯМ

Основные показатели научно-просветительской деятельности за 2024 год

№ п/п	Наименование показателя	Количество		+/-
		2023 г.	2024 г.	
1	Число посещений всего	76300	79105	+2805
2	Число посещений выставок, экспозиций + экскурсионных посещений – всего	56342	59142	+2800
3	Число индивидуальных посещений выставок и экспозиций из них: посетителей льготных категорий лицами в возрасте до 16 лет	37221	37734	+513
		7571	7686	+115
		19131	19420	+289
4	Число экскурсионных посещений	19121	21408	+2287
5	Из них: посетителей льготных категорий лицами в возрасте до 16 лет	0	0	0
		15051	16234	+1183
6	Число посещений выставок вне музея	14260	14405	+145
7	Число экскурсий	4010	4015	+5
8	Число массовых мероприятий музея	77	77	0
9	Численность участников массовых мероприятий	5340	12500	+7160
10	Число культурно - образовательных мероприятий	1277	903	- 374
11	Численность участников культурно-образовательных мероприятий	14618	7463	-7155
12	Число мероприятий музея, адаптированных для инвалидов и ОВЗ	36	37	+1

4.1 Экспозиционно-выставочная деятельность

Главными целями и задачами музея-заповедника в реализации выставочной деятельности является осуществление публичного показа музейных предметов и музейных коллекций в стационарных условиях и вне стационара, повышение доступности населения к музейному фонду учреждения, реализация музейно-образовательных программ и проектов для всех категорий населения на базе постоянных экспозиций и временных выставок.

Число новых выставок, открытых в отчетном году в музее-заповеднике, составило 52 шт., на которых было представлено 943 экспоната. Число выставок вне музея 7 шт., из которых 6 бесплатных и 1 платная вне музея на выставках было представлено 443 экспоната из фондов музея-заповедника.

Все новые выставки, открытые в музее в 2024 г., зарегистрированы в электронном каталоге «1С-Музей». На постоянной основе действуют **23** экспозиции, где представлено **3028** единиц хранения.

В отчетный период открыто 2 новых постоянных экспозиции: «Дом татарина» и «Мужские секреты»

(см. Приложение таблица №4-7).

Таким образом, за отчетный период в постоянных экспозициях, выставках в музее и вне стационара, было представлено **4414** ед. хр., включая предметы, принятые на временное хранение в целях экспонирования.



Из особо значимых выставочных проектов, стоит отметить, новую выставку «За други СВОя», посвященную специальной военной операции, которая открылась 3 июля, на ней представлены снаряжение, обмундирование, предметы личной защиты, макеты оружия, награды (копии и оригиналы), а также фотографии погибших участников СВО из Большереченского района. «За други своя» - раздел выставки, посвященный большереченцам, воюющим в зоне СВО. Представлены фото и документальные свидетельства об отваге, мужестве и героизме наших земляков. Экспозиция представляет достоверную информацию о специальной военной операции, об увековечивании памяти ее участников.

Отдельное место отведено «сухбату» (сухой батальон) и людям, отправляющим гуманитарную помощь в зону СВО. Это пенсионеры, волонтеры, юнармейцы, которые непосредственно участвуют в формировании гуманитарных грузов. Они вяжут маскировочные сети, изготавливают сухой армейский душ, готовят полуфабрикаты и многое другое. Эта продукция представлена на выставке в музее. С выставкой познакомились 3012 человек. Экспонируется 131 предмет.



Выставка «Новороссия... Новая Россия. Наша судьба» открыта к дате присоединения ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областей к Российской Федерации. Эта выставка стала результатом сотрудничества нашего музея с Областным военным комиссариатом и Таможенной пограничной службой Омской области, т.к. на ней выставлены экспонаты, предоставленные этими организациями. Это вымпелы, шевроны, фотографии из зоны СВО.

Об артефактах, прошлом и настоящем Новороссии рассказывалось на исторических уроках, экскурсиях-беседах. Одна из задач работы данной выставки показать и рассказать посетителям, как отстаивают свою независимость жители этих республик, рассказать истории их стойкости и мужества. В заключительном разделе выставлены артефакты, созданные донецким кузнецом Виктором Михалевым «Роза Донбасса», которые он делает из осколков мин и снарядов. Выставка и мероприятия вокруг нее вызывают интерес у посетителей различных возрастов и социальных групп. (1956 человек)



«Редкие виды растений Большереченского района» выставка открылась 16.01.2024 «Батаково» — **уникальный по сохранности природный парк** для всей Западной Сибири. На его территории встречаются растения степной, лесостепной и таёжной зон. Лекарственные и охраняемые растения, включенные в Красную Книгу Омской Области — несколько десятков видов. Некоторые считаются редкими не только для области, но и на территории всей Сибири. (1023 человека)



«Был город фронт, была блокада», открылась выставка 26.01.2024 года Ленинград - город беспримерного мужества, стойкости и отваги. Подвиг его жителей и защитников вошёл в мировую историю. Он был скован значительными силами гитлеровской армии, что не позволило врагу развить наступление в другие районы СССР. К дате полного освобождения города от фашистской блокады сотрудники музея подготовили выставку, при посещении которой школьники узнали о Любанской наступательной операции вооружённых сил СССР, где участвовали наши земляки, в том числе и лыжники, бойцы 168-го, 275-го отдельных лыжных батальонов. (563 человека)

«Золотые звезды омичей», выставка открылась в преддверии «Дня Победы» в краеведческом музее, на выставке были представлены документы, фотографии, письма с фронта. Экспозиция рассказывает не только о подвигах, фактах биографии уроженцев Омской области, но и о сохранении памяти о Великой Отечественной войне и её героях. Центральным экспонатом выставки стала медаль «Золотая звезда» под номером 8654 – Курасанова Петра Семеновича. (547 человек)



«Первые на пути врага», выставка раскрывает посетителям неизвестные странички биографий большепереченцев, кто первыми встал на защиту Родины, при обороне Брестской крепости, летне-осенней кампании, обороне Москвы (Е.И. Кузнецов, Н.Т. Трофимов, И.Н. Лапин). (356 человек)

«Экран в прошлое», выставочный проект, ко Всероссийской акции «Ночь музеев» позволил окунуться в историю диафильмов и фильмоскопов, вспомнить красивые картинки из детства, нарисованные лучшими художниками и мультипликаторами, и вместе с нами насладиться просмотром сказок из нашей большой коллекции диафильмов. (201 человек)



«Русская свадьба» в июле отчетного периода открылась выставка в поддержку, объявленного президентом Годом семьи, выставка познакомила с забытыми и во многом утраченными свадебными традициями русского народа, напомнила об истоках и содержании. Посетители увидели памятники декоративно-прикладного искусства из собрания БКМ, в том числе предметы повседневного быта, связанные со свадебным обрядом. Выставка проводилась совместно с Большереченским отделом ЗАГС. (830 человек)



Выставка «Второе рождение» смонтирована из предметов, отреставрированных за 2023-2024 гг. вафельницы кон. XIX века, дамские украшения, предметы быта и другие предметы выполненные из металла. (1563 человека)



«Археология русского Прииртышья» выставка, созданная совместно с отделом культурного наследия, располагала большим предметным рядом, собранным в ходе археологических экспедиций в г. Тара. На выставке представлены находки нескольких групп.

Предметы вооружения и воинского снаряжения. Служилые люди в XVII-XVIII веках составляли костяк тарского общества. Про «занятия» служилых людей можно говорить в связи с многочисленными находками в Таре различных образцов вооружения и военного снаряжения. В культурном слое Тары рядом с крепостной стеной было обнаружено несколько интересных предметов: замок от мушкета, шомпол «трещётка» для чистки ствола. К более позднему периоду относятся ружейные курки. Холодное оружие представлено, в основном, многочисленными ножами, которые в XVII-XVIII вв. имели универсальное значение.



Интересна находка наконечника копья-«пальмы» - редкая для Западной Сибири. На выставке присутствуют и втоки – металлические упоры для бердышей. **Посуда и столовая утварь.** Посуда тарчан на протяжении XVII-XIX вв. в основном была глиняной – образцы вы можете увидеть на выставке. **Игрушки.** Обнаруженные в Таре и представленные на выставке игрушки делятся на три категории: взрослые, и детские и взрослые, детские. К первой относятся находки кубика и фишки для игры в **зернь** – русский аналог азартной игры в кости. Игрой, в которую играли и дети и взрослые, были **бабки** (прообраз современных городков), она же была и самой популярной в Сибири – об этом говорят многочисленные находки не только в Таре, но и на всех изученных русских памятниках Западной Сибири. Всего было обнаружено 9 фишек для игры и 4 битка. Также на выставке представлены **стеклянные шарики** – принадлежности для игры в «касло» (русский аналог поло). К детским игрушкам относится миниатюрная посудка. **К предметам, относящимся к вредным привычкам тарчан,** относятся курительные трубки. **Монеты** на выставке охватывают период от Петра I до времён правления Александра II.

«История хрупкой коллекции». В последнюю неделю перед Новым годом в отделе научно-фондовой и экспозиционной работы музея-заповедника «Старина Сибирская» прошло знакомство посетителей с выставкой фарфора «История хрупкой коллекции».

В начале 18 века была разгадана одна из величайших тайн Востока – рецепт китайского фарфора. Это стало началом новой эпохи в искусстве и культуре. Основу коллекции в музее составляют образцы из коронационных сервизов на коронации Николая Первого, Александра Второго и Николая Второго, а также образцы Кузнецовского фарфора и фарфора Гарднера. На выставке представлены скульптуры малых форм: на басню Крылова «Квартет», а также живописного казака из повести Гоголя «Майская ночь или утопленница».

Фарфор, представленный на выставке «История хрупкой коллекции» является образцом русского и зарубежного искусства. (576 человек)



«Тайна Никольского собора» очередная выставка, созданная совместно с отделом культурного наследия, повествует об этапах раскопок на месте, где стоял Никольский собор (находился в нагорной части, близ спуска к речке Аркарке, при впадении её в Иртыш на бывшей Никольской ул. (совр. Советской). Предметы, которые украшают выставку: фрагменты украшения ризы священнослужителя, иконы-складни, нательные кресты, монеты жертвенные на содержание храма, украшение оклада иконы и мн.др. (231 человек)



«Больше, чем деньги» выставка, собранная из предметов коллекционера Ю.М. Юрова предметы бонистики и нумизматики: юбилейные и подарочные, с изображениями героев советских мультфильмов, с логотипами праздников и событий, проходивших на территории Омской области. (210 человек)

Постоянные экспозиции в картинной галерее:

«Многоликий край родной» - выставка живописи, графики и скульптуры из фондов музея – заповедника. В марте 2024 года была произведена частичная смена экспозиции, (представлено 18 предметов: 10 ед. - живопись, 7 ед. - графика, 1 ед. – скульптура; всего посетило: 4127 ч. платно и 1553 льготники.

В отчетный период в картинной галерее было представлено 13 временных выставок из собственного фонда:

«В ритме черного и белого» - выставка графики из фондов музея-заповедника. Картины, представленные на выставке, выполнены в различных техниках гравюры, углем, соусом, тушью. Выставка работала с 30 января до 15 марта.

Представлено работ: 22 (22 ед. – графика). Всего посетило: 199 чел. платно, 108 льготников. Открытие – 33 чел.

«Дыхание весны» - выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника. На выставке представлены работы омских и советских художников, посвященные самому прекрасному времени года. Представлено работ: 10 (4 ед. – живопись, 6 ед. - графика). Всего посетило: 763 человека платно и 299 льготников. (Работала с 4 марта по 26 апреля). Открытие – 37 чел.

«Застывшая природа» - выставка графики и живописи из фондов музея-заповедника. На выставке представлены натюрморты, выполненные в различных техниках рисования. Выставка работала с 8 марта до 15 апреля. Представлено работ: 12 (10 ед. – живопись, 2 ед. – графика). Всего посетило: 605 чел. платно, 196 льготников. Открытие – 35 чел.



«**Мир, труд, май**» - выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника. В экспозиции картины омских художников, посвященные труду. Выставка открылась 26 апреля и работала до 6 июня. Представлено работ и предметов: 12 ед. (5 ед. – живопись, 7 ед. - графика). Всего посетило: 533 чел. платно, 128 льготников. Открытие – 102 чел.

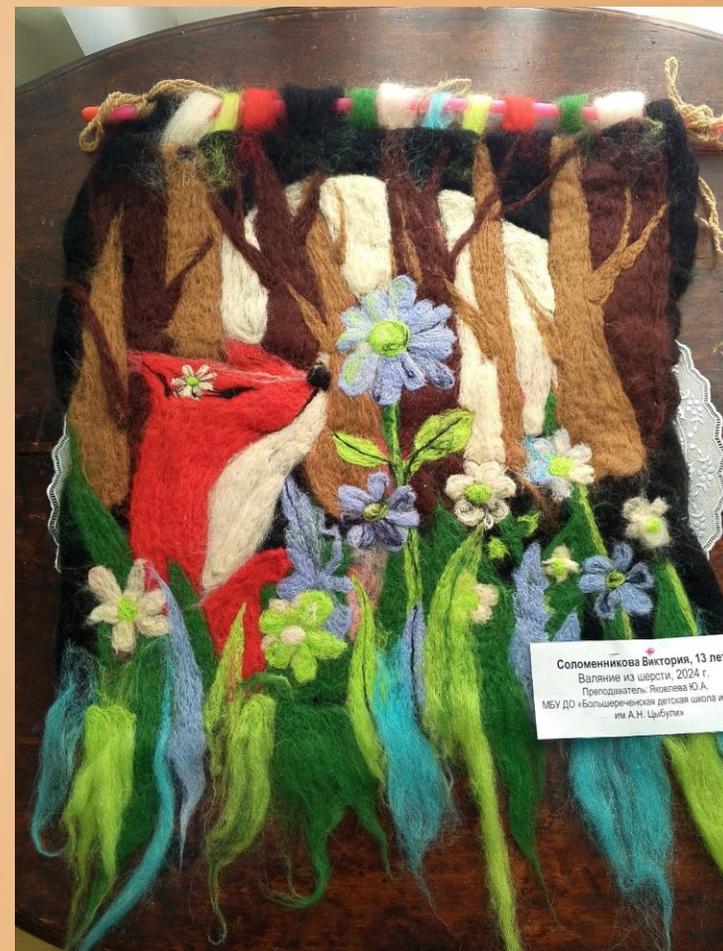


«**Великая война – Великая Победа**» - выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника. Выставка работ омских художников, посвященная Великой Отечественной войне. Открылась выставка 3 мая, работала до 28 мая. Экспонировались сюжетные работы, посвященные ВОВ. Также был представлен боевой путь Героев Советского Союза нашего района. В витрине – предметы солдатского быта, награды. Представлено работ: 10 (6 ед.- живопись, 4 ед. – графика, 9 ед. – предметы (награды, фляжки, бумажник и прочее). Всего посетило: 361 чел. платно, 96 льготников. Открытие – 101 чел.



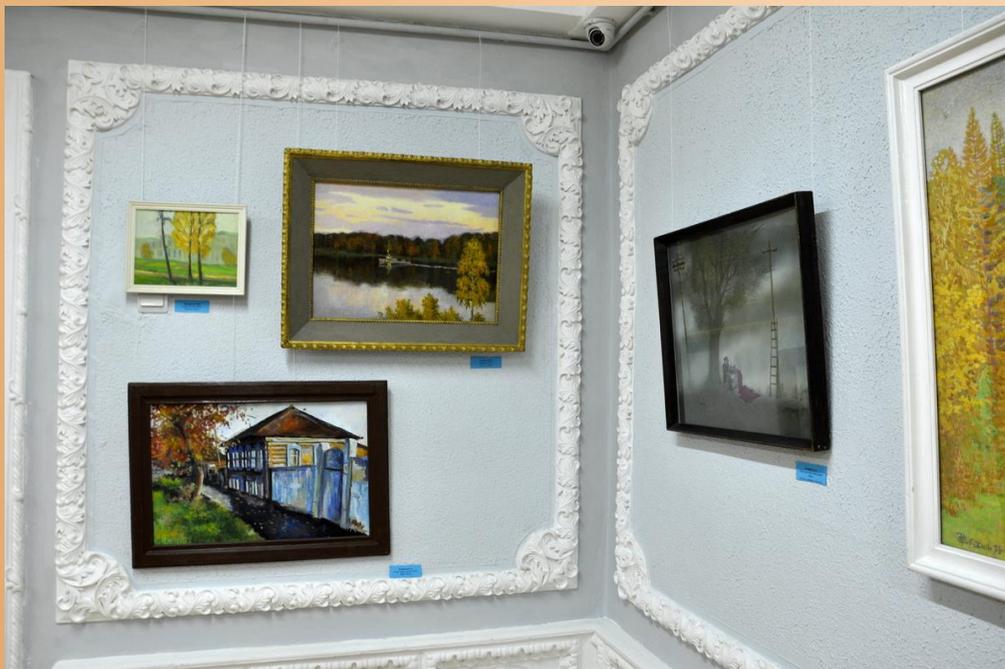
«Лето – это мы!» - выставка игрушек, рукоделия из фондов музея-заповедника. В экспозицию вошли работы выпускников художественного отделения МБУ ДО «Большереченская детская школа искусств имени А.Н. Цыбули». Представлено работ: 10 ед. из фондов (игрушки, береста, ткачество), 29 – роспись по ткани и дереву, валяние. Выставка экспонировалась с 1 июня по 22 августа. Всего посетило: 1316 чел. платно, 416 льготников.

«Резных дел мастера» - выставка резьбы по дереву из фондов музея-заповедника. Выставка работала с 5 июля по 15 сентября. Представлено предметов: 12 (12 ед. – резьба по дереву). Всего посетило: 897 чел. платно, 471 льготник. Открытие – 56 чел.



«Городу Омску посвящается» - выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника. На картинах – улицы города Омска, разные его уголки, изображенные в различных техниках. Выставка открылась 31 июля и работала до 10 сентября. Представлено работ и предметов: 8 ед. (5 ед. – живопись, 3 ед. – графика). Всего посетило: 659 чел. платно, 346 льготников. Открытие – 74 чел.

«Мир в пастельных тонах» - выставка графики из фондов музея-заповедника. В экспозицию вошли графические работы, выполненные как омскими, так и советскими художниками в технике пастели. Выставка работала с 12 сентября по 14 октября. Представлено работ: 13 ед (13 ед. – графика). Всего посетило: 523 чел. платно, 288 льготников. Открытие – 53 чел.



«Художники - юбиляры» - выставка живописи и графики из собственного фонда. Выставка работ омских и советских художников - юбиляров. Выставка работала с 14 октября по 5 ноября. Представлено работ: 8 ед.(3 ед. – живопись, 4 ед. – графика, 1 ед. – бронза, литье). Всего посетило: 216 чел. платно, 133 льготника. Открытие – 58 чел.



«И с каждой осенью я расцветаю вновь» - выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника. Выставка работ омских и советских художников, посвященная осени. Представлено работ: 21 ед. (14 ед. – живопись, 7 ед. - графика). Выставка экспонировалась с 17 сентября по 25 октября. Всего посетило: 530 чел. платно, 332 льготника. Открытие – 65 чел.



«Акварельные фантазии» - выставка графики из фондов музея-заповедника. В экспозицию вошли графические работы, выполненные как омскими, так и советскими художниками в технике акварели. Выставка работала с 31 октября по 20 ноября. Представлено работ: 10 ед. (10 ед. – графика). Всего посетило: 116 чел. платно, 66 льготников. Открытие – 63 чел..



«Друзья и годы» - выставка живописи и графики из собственного фонда. Выставка работ художников – членов Творческого союза профессиональных художников. Выставка работала с 13 ноября по 30 января. Представлено работ: 8 ед.(3 ед. – живопись, 4 ед. – графика, 1 ед. – бронза, литье). Всего посетило: 216 чел. платно, 133 льготника. Открытие – 58 чел.

«Маленькой елочке...» - выставка предметов из фондов музея-заповедника. На выставке представлены предметы, связанные с новогодней тематикой. Выставка экспонировалась с 15 декабря по 31 января. Представлено работ: 11 (значки, елочные игрушки, открытки). Всего посетило: 88 + чел платно. Открытие – 33 чел



Временные выставки картинной галереи, не из собственного фонда – 3

«**Мечты сбываются**» - персональная выставка живописи самодельной омской художницы Краля Ольги Владимировны. На выставке представлены пейзажи, натюрморты и фантазийные сюжеты маслом. Экспонировалась выставка с 04 января по 16 февраля. Представлено работ: 24 ед. (24 ед. – живопись). Всего посетило: 162 чел. платно, 129 льготников. Открытие – 31 чел.



«**Воды Ледовитого океана**» - персональная фотовыставка омского фотографа Пахотина Михаила Георгиевича. В экспозиции – фотографии больших и малых рек, несущих свои воды в Северный Ледовитый океан. Выставка экспонировалась с 20 июня по 30 августа. Представлено работ: 36 ед. (30 ед. – художественное цветное фото). Всего посетило: 1124 чел. платно, 435 льготников. Открытие – 70 чел.



«**Большеречские мотивы**» - выставка графических работ участников Областного открытого пленэра преподавателей изобразительного искусства образовательных организаций Омской области в сфере культуры. В экспозиции – пленэрные работы с видами Большеречья. Выставка экспонировалась с 21 июня по 15 августа. Представлено работ: 38 ед. (38 ед. – графика). Всего посетило: 887 чел. платно, 281 льготник. Открытие – 61 чел.

Отдел сохранения изучения и демонстрации традиционных ремесел подготовил 9 временных выставок из собственного фонда:

«Красота сквозь времена» - этнографическая выставка русского традиционного костюма рубежа XIX-XX вв. Представлено 15 предметов. Срок проведения – март-апрель. Посетило 267 человек.

«Сибирь ремеслами богата» - выставка изделий ручной работы, мастеров Большереченского района. Представлено 11 экспонатов. Срок проведения – апрель - май. Посетило 437 человек.

«Он был наездник, воин, пахарь» - выставка традиционного костюма Сибирского казачества, аксессуаров, элементов костюма, фото казаков конца 19 в. Представлено 12 предметов. Срок проведения – май - июнь. Посетило 1135 человек.



«С миру по нитке ...» - выставка женского рукоделия, орнаментального вязания народов Омского Прииртышья. Представлено 12 предметов. Срок проведения – июнь-июль. Посетило 2120 человек.

«Кого люблю, того дарю» - выставка опоясков, исполненных в различных техниках плетения. Представлено 35 предметов. Срок проведения – август – сентябрь. Посетило 2147 человек.

«И в мир, и в пир...» - выставка аксессуаров традиционного костюма народов Омского Прииртышья. Представлено 15 предметов. Срок проведения - июль - август. Посетило 4072 человека.



«Сундучок да скрытень» - выставка сундуков ручного производства, окованных, расписных, резных. Представлено 8 предметов. Срок проведения – август - сентябрь. Посетило 563 человека.

«Расскажите, птицы...» - выставка, посвященная образу птицы в традиционных ремеслах (роспись, ткачество, вышивка, деревообработка, береста, керамика). Представлено 9 предметов. Срок проведения – сентябрь - октябрь. Посетило 1147 человек.

«Новогоднее чудо» - выставка, рукотворных елочных игрушек, выполненных в различных техниках (валяние, игрушки из ваты, папье-маше, стекло, береста, дерево, тряпичная кукла). Представлено 29 предметов. Срок проведения – ноябрь - декабрь. Посетило 2126 человек.



В течение года отделом этнокультурного наследия и туристической деятельности были организованы и проведены 7 временных выставок, которые вызвали большой интерес у посетителей.

«Зимнее волшебство» - выставка детских творческих работ. Представлено 36 новогодних поделок. Время проведения - январь. Выставку посетило более 2000 человек.

«Вековые узоры» - выставка вышитых изделий, посвященная Международному женскому Дню. Представлено 23 экспоната. Выставку посетило 650 человек.

«Под шепот самовара» - выставка самоваров из фонда музея-заповедника. На выставке были представлено 48 экспонатов - разнообразных по форме, и по размерам самоваров. Время проведения – апрель – октябрь. Выставку посетило более 15000 человек.

«Гладкая жизнь» - выставка коллекции утюгов. На выставке представлено 60 предметов. Время проведения – май – ноябрь. Посетило более 17000 человек.



«Душа купеческого дома» - выставка, посвященная традициям и быту сибирских купцов. Представлено 30 экспонатов. Время работы выставки – июнь. Выставку посетило более 3000 человек.

«Фотографии прошлых лет» - выставка старых фотографий из фонда музея-заповедника. Представлено 24 экспоната. Время проведения – июль. Фотовыставку посетили 250 человек.



«В сбруе легкой и красивой...» - выставка основных элементов русской конской упряжи. Представлено 16 предметов конской упряжи. Время работы октябрь. Выставку посетило более 200 человек.



Постоянные экспозиции

**В отчетный период в музее-заповеднике
«Старина Сибирская» действовали
23 постоянные экспозиции.**

- Экспозиция «Святая Русь»
- Экспозиция «Крестьянская усадьба.
Дом ямщика Копьева»
- Экспозиция «Крестьянская усадьба.
Дом крестьянина Прокопа Дроздова»
- «Забытые в Сибири», выставка об исчезнувших
деревнях и храмах Большереченского района
- Выставка в амбаре крестьянской избы
«Как хлеб пришел в наш дом»
- Выставка в амбаре обрядового дома «Строительство
в Сибири: путешествие в этнографию»

- Экспозиция «Купеческая усадьба Павла и Николая Гладковых»
- Дом-музей купеческого быта
- Экспозиция «Промыслы и ремесла»
- Экспозиция «Торговля в Сибири»
- Экспозиция «Казачий быт»
- Экспозиция «Татарское подворье»
- Экспозиция «Мужские секреты»



Постоянные экспозиции

- Экспозиция «Многоликий край родной»
- Экспозиция «Быт и культура сибиряков кон. XVI – нач. XX в.в.»
- Экспозиция «История края. Советский период. Социально-экономическое развитие Большереченского района 1950 – 1980 г.г.»
- Экспозиция «Освоение целинных и залежных земель Омского региона»
- Экспозиция «Великая война. Великая победа»
- Экспозиция «История. Природа. Жизнь.»
- Выставка «Дорогами Афганистана»
- Выставка «Палеонтология»
- Выставка «Древности Омского Прииртышья»
- Экспозиция «Отечественные автомобили и сельскохозяйственная техника XX века»



4.2 Музейно-образовательная деятельность

Творческие объединения музея – заповедника

Творческая мастерская «Забывтая сказка» (плетение из болотных трав, лозоплетение) Основные темы: заготовка и хранение материала, история ремесла, способы плетения. Проводит занятия Навроцкая В.В. методист I категории. Проведено 43 занятия посещает 16 человек.

Клуб патриотического воспитания «Молодецкая удадь». Поляков О.Г. Зав. отделом. Состоит из числа воспитанников молодежной казачьей дружины «Феникс», проводятся занятия по традиционным видам Этноспорта, казачьим воинским традициям, традиционной песенной и танцевальной культуре. Посещает 22 человека. Проведено 48 занятий

Клуб по интересам «Гончарный круг», здесь изучается история ремесла, знакомство с гончарным кругом, виды гончарной посуды, техники работы на гончарном круге, обжиг и молочение посуды. Смазнов А. А. методист. Посещает 16 человек, проведено 41 занятие.



Клуб по интересам «Ручное ткачество» (Ткачество на кроснах; Ткачество опоясков) – руководители Сидорова М.В. методист, Щигарева О.П. методист., Ноздреватых Н.А методист II кат. Три клуба занимающихся ткачеством разделены по направлениям: ткачество на кроснах (виды ткачества на станке, заправка основы) и ткачество опоясков (ткачество на ниту, берде, лентоткацком стане, узорное ткачество.). посещает 48 человек, проведено 127 занятий.



Изостудия «Коробейники» (художественная обработка бересты, деревообработка) – руководитель Кузьмин И.Н. методист. Основные темы: изучение основ ремесла, история становления берестяного промысла, прорезная – шемогодская береста, тиснение на бересте. Посещает 15 человек, проведено 44 занятий.

Творческая мастерская «Кукольный сундучок» - руководитель Новгородцева Л.Н. методист. Члены клуба изучают традиционную тряпичную куклу, значение куклы в календарном цикле земледельца, обережные значения куклы в быту и обрядах. Посещает 16 человек, проведено 41 занятие.



Изостудия «Роспись по дереву» - руководитель Алешкина Л.А. ведущий методист. Основные темы: виды росписи, традиция распространения росписи, маховая роспись, свободно кистевая роспись, краски и цветовая палитра, домовая роспись. Посещает клуб 16 человек, проведено 46 занятий

Клуб по интересам «Волшебная нить» (Вышивка) - руководитель Тараканова О.П. методист. Члены клуба занимаются изучением традиций вышивки русских переселенцев. Основные виды швов в вышивке. Посещает 16 человек, проведено 44 занятий.

Кружок творческого развития детей «Радуга» - работает по субботам, с 11.00 до 13.00. Руководитель: Полякова Т.С. За отчетный период прошло 51 занятие, общее число посещений – 605.

На занятиях кружка дети занимаются рисованием в разных техниках, в том числе и нетрадиционных, изготовлением поделок из бросового и природного материала. Тематика занятий и виды детской деятельности – самые разнообразные. Например:

- «Портрет в технике граттаж»;
- «Тряпичное чудо» (изготовление тряпичной куклы - ангела);
- «Бабочка» (квиллинг);
- «Застывшая природа» (натюрморт в технике пластилинография) и др.
- «Подснежники» (бумапластика)



Творческое объединение «Чулпан» - самое молодое объединение в музее-заповеднике «Старина Сибирская», которое появилось с открытием экспозиции «Татарское подворье» в 2023 году. Руководитель объединения – Навроцкая В.В., методист отдела СИиДТР. Несмотря на свой «юный» возраст, объединение ведет большую работу по изучению, популяризации наследия традиционной татарской культуры. Участниками клуба стали женщины с активной жизненной позицией, готовые делиться своим опытом и изучать историю татарской культуры. Всего в клубе 14 участников. За 2024 год проведено 23 заседания и 16 мероприятий.



Кукольный мини театр.

В отчетном году был поставлен новый кукольный спектакль «Мороз Иванович», для него были созданы и смонтированы новые декорации, создана новая кукла - Мороз Иванович. Показ спектакля начался с 15 декабря. В декабре показов – 11, кол-во посещений – 87.



Образовательные программы

«Мир искусства» - программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Программа корректируется ежегодно, в соответствии с календарно-тематическим планом детских садов. Все темы, так или иначе, рассматриваются в связи с изобразительным искусством:

- «Играет красками природа, опять осенняя пора...» - осень в произведениях художников, поэтов, композиторов;
- «Кто рисует зверей» (в детском саду – «Животные осенью») - животные на картинках, творчество художников-анималистов;
- «Маленькие исследователи. Цветоведение» (в детском саду – «Мы экспериментируем!») - экспериментальная деятельность с красками и цветом;
- «Мама – первое слово» - (в детском саду – «День матери») образ матери в живописи;
- «Как картинки появляются в книжках» (в детском саду – «Неделя детской книги») - творчество художников-иллюстраторов.

В отчетном году старшие и подготовительные группы посещали галерею один раз в две недели.

Руководитель – Полякова Т.С.
Количество занятий за отчетный период – 97, посещений – 1397.

Самые интересные занятия: «Маленькие исследователи. Цветоведение», «День театра», «Кто рисует зверей?», «Тайны космоса», «Как картинки появляются в книжках» и др.



«В мире прекрасного» - программа художественно-эстетического развития учащихся основной школы. Руководитель: Климова А.В. Программа включает в себя занятия по видам и жанрам искусства (живопись, графика, скульптура, прикладное искусство; портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, мифологический, батальный жанры), основам цветоведения и рисунка. Учащиеся посещают как специально организованные занятия, так и текущие выставки. Темы некоторых занятий: «Виды и жанры изобразительного искусства»; «Изобразительные средства рисунка»; «Основы цветоведения»; «Тематическая картина».

Всего прошло занятий – 25, число посещений – 403. Узнать много нового о таком жанре изобразительного искусства, как натюрморт, учащиеся школ смогли, посетив выставку живописи и графики из фондов музея-заповедника «Застывшая природа». В ходе экскурсии ребята получили ответы на такие вопросы:

- Как возник этот жанр?
- Почему этот жанр долго не признавали?
- Когда жанр достиг своего расцвета?
- О чем расскажет натюрморт? и многие др.





В течение года сотрудники отдела ЭНиТД работали по программе «В гостях у Старины Сибирской». Целевая аудитория - учащиеся общеобразовательных школ и студенты. Программа по музейной педагогике разнообразна и включает в себя цикл мероприятий по истории родного края, которые проходят на территории архитектурно-этнографического комплекса. Экскурсии знакомят с историей заселения и освоения русскими территорий Омского Прииртышья, а также с основными занятиями, бытом, религиозными воззрениями и обрядовой культурой русского населения Сибири конца XIX - начала XX веков.

Темы занятий программы: «Внутренний мир русской избы», «Вышивка», «Гончарное ремесло», «Праздничная одежда русского народа», «Будничная одежда», посиделки «Сшей мне мама красный сарафан», «Как едали наши деды», «Дни Великого поста», «Масленица –кривошейка», «Пасха Светлая», «Грозные праздники» и т.д. Всего в течение года было проведено 12 мероприятий, которые посетило 1135 человек.



Программа «Жили были дед да баба...» рассчитана на детей 5-6 лет. В рамках музейной программы в течение года проходили тематические экскурсии в архитектурно-этнографическом комплексе. Тематические экскурсии адаптированы для малышей и проходят с обязательными игровыми элементами.

Темы занятий: «Наша хата утехами богата», «В гостях у самовара», «Сороки», «Детский фольклор», «Народные игры», «Осенины» и т.д. Всего в течение года было проведено 18 мероприятий, которые посетило 1522 человека.



В рамках реализации проекта «Возрождение народных промыслов и ремёсел» в отчетный период было организовано и проведено 46 мастер-классов для учащихся школ, которые посетили более 550 человек. Другое направление этого проекта - проведение встреч с носителями русских народных традиций, мастерами народных промыслов. В течение года организовано 4 встречи с общим числом посетителей 46 человек.



Патриотическое воспитание. В картинной галерее в отчетный период прошли:

Музейные уроки, экскурсии, лекции:

- «На страже Родины»;
- «Не перевелись богатыри на земле русской»;
- «Тайны третьей планеты»;
- «Великая Война – великая Победа»;
- «День России»
- «День семьи, любви и верности»;
- «День государственного флага РФ».

Мероприятия:

- «Великая Война – великая Победа» - мероприятие для представителей общества ветеранов (пенсионеров) района.

«На страже Родины» - музейный урок для дошколят и школьников, на котором дети имеют возможность вспомнить защитников

Родины всех времен, начиная от образования русского государства до наших дней.

Стало ежегодной доброй традицией посещение дошкольниками музейного урока «День семьи, любви и верности». На этом занятии дошколята узнают историю Петра и Февронии, во время игры закрепляют знания о традиционных семейных ценностях и с удовольствием изготавливают своими руками символ праздника – ромашку.

«Великая Война – великая Победа» - мероприятие для представителей общества ветеранов (пенсионеров) района. В ходе встречи гости галереи вспомнили о подвигах большевичей – Героев Советского Союза, о боевом пути художников-фронтовиков. Украшением встречи стали песни военных лет в исполнении хора ветеранов «Память» и мужского ансамбля этого хора.



Патриотическое воспитание

В отчетный период проходили занятия с детской казачьей дружиной «Молодецкая удаль». На занятиях юные казаки изучали историю казачества Сибири и воинские традиции сибирского казачества. Проходили практические занятия по фланкировке, рубке, конной езде верхом, стрельбе из лука и тд. Большая часть мероприятий была посвящена народным играм и молодецким забавам. Руководитель клуба - Поляков О.Г. зав. отделом СИИДТР. Посещает 21 человек, проведено 46 мероприятий.

С 15 по 19 мая 2024 года в Большеречье состоялся областной этап Всероссийской военно-спортивной игры «Казачий Сполох». Музей-заповедник встречал гостей – юных казаков.



В играх участвовали 12 команд из Омска, Большереченского, Исилькульского, Любинского, Москаленского,



Одесского, Омского, Полтавского и Таврического районов. 120 школьников в возрасте от 13 до 15 лет, обучающихся в общеобразовательных организациях с использованием культурно-исторических традиций казачества, боролись за выход в финал.

6 марта 2024 года проведена презентация книги О.Тихонова «Время выбрало нас...». Состоялся интересный, полезный разговор воинов-интернационалистов со старшеклассниками. В гостях были Матайлов С.А., Беляускас А.А., Бровкин А.А. Бывшие воины рассказывали о службе в далекой стране, о трудностях с которыми пришлось встретиться. Книга Олега Николаевича дополнила рассказы наших земляков. На встречу была приглашена Н.А. Борисенко – председатель Большереченского районного отделения Омской областной общественной организации ветеранов. Надежда Александровна передала музею 7-й том книги «Золотые звезды омичей», изданный ветеранами регионального отделения областной общественной организации. В ней представлены биографические очерки о Героях Советского Союза в период Великой Отечественной войны, о Героях РФ, чьи судьбы связаны с Омском и Омской областью. Старшеклассники и гости с интересом просмотрели фильм «России верные сыны».



18 апреля 2024 года в краеведческом музее состоялась встреча с автором книги «Время выбрало нас» старшим прапорщиком Олегом Николаевичем Тихоновым со студентами Большереченского сельскохозяйственного техникума. Олег Николаевич награжден медалями «За Отвагу», «За боевые заслуги». Участник военных операций в провинциях Гардез, Кандагар, Суруби, Алидад. Олег Николаевич рассказал и показал участникам встречи предметы, которые он хранит вместе с альбомом фотографий и форменной одеждой, как память: осколок, попавший в его бронежилет, и ложка.

26 сентября в краеведческом музее состоялась презентация сборника фотографий, воспоминаний, документов «Школы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Детские дома». На встречу были приглашены старейшие педагоги района. Автор сборника Галина Павловна Скуратова рассказала о проделанной работе над материалом, который вошел в книгу. В своей работе она провела реконструкцию основных аспектов образовательного процесса в годы Великой Отечественной войны по материалам архивов и воспоминаниям живых участников и наличию предметов, хранящихся в музее не первое десятилетие (награды, орденские книжки, приборы для письма, рабочие тетради, фотодокументы) посетили (1350 человек).



В течение года для учащихся школ и студентов проходил урок мужества - «Героями не рождаются», о героях земляках — участниках СВО. Мероприятие посвящено тем, кто не сдается и не падает духом, кто готов отдать свою жизнь ради победы над нацизмом и ради мира во всем мире. Экскурсоводы знакомят учащихся школ с последними новостями в зоне СВО. Вспоминают земляков, защищающих рубежи страны. В ходе урока рассказывают о подвигах, отваге и мужестве героев СВО, знакомят с экспонатами, привезенными из зоны боевых действий. (1290 человек)



«Новороссия. Новая Россия. Наша судьба» – музейный лекторий на основе одноименной выставки, рассказывающей о конфликте на востоке Украины 2014 – 2022 гг. О борьбе за историческую правду и справедливость первого и второго армейских корпусов дислоцирующихся на землях Донецкой и Луганской народных республик. (960 человек)



«Музейные экспонаты рассказывают: простые вещи солдатских будней» - интерактивный урок, который помог представить школьникам события Великой Отечественной войны и расширил знания о предметах военного быта. Школьники активно участвовали в формировании вещевого солдатского мешка, узнавая назначения тех или иных вещей: солдатской ложки, солдатской фляги, солдатского котелка и т.д. Особенный интерес у детей вызвал рассказ о солдатской ложке нашего земляка Генриха Кумердана, семья его уже третье поколение хранит ложку, с которой он прошел всю войну. Такая форма занятий помогает формировать интерес к изучению родного края и сохранению реликвий прошлого.



Этот урок вызвал интерес не только у младших школьников, но и учащиеся 5-8 классов стали заинтересованными участниками интерактивного урока. Всего посетило 836 человек.



Уроки краеведения **«Гражданская война на территории Большереченского района»**. Школьники получили дополнительную информацию о том, что наш район был частью общероссийской истории. Узнали фамилии участников «красного» и «белого» движения, о партизанах-земляках отряда А.И. Избышева, почему центральная улица нашего поселка носит название Красноармейская, иностранные солдаты каких стран находились на территории нашего района. Старшеклассники познакомились с фототекой 20-х годов XX столетия, а также с архивом музея. Посетило 986 человек.

С 27 по 29 января 2024 года в Большереченском краеведческом музее в рамках проекта «Уроки Мужества» и в день 79-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады был проведен цикл мероприятий «Был фронт, была блокада», на которых учащиеся школ Большереченского района в очередной раз посетили зал боевой славы.

Ленинград - город беспримерного мужества, стойкости и отваги. Подвиг его жителей и защитников вошёл в мировую историю. Он был скован значительными силами гитлеровской армии, что не позволило врагу развить наступление в другие районы СССР. К дате полного освобождения города от фашистской блокады сотрудники музея провели подробную экскурсию, в ходе которой школьники узнали о Любанской наступательной операции вооружённых сил СССР, где участвовали наши земляки, в том числе и лыжники, бойцы 168-го, 275-го отдельных лыжных батальонов. Операция «Искра», операция по прорыву блокады Ленинграда. В составе 142-й морской бригады в ней участвовал Мухитдин Калиевич Апатаев - уроженец д. Форпост, Большереченского района. 18 января 1943 года в ходе соединения фронтов: Волховского и Ленинградского. Мухитдин Апатаев был ранен, награждён медалями «За Отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда».

Всего в обороне Ленинграда и прорыве блокады Ленинграда участвовали более 150 большереченцев. История всегда нам представляет сухие факты и даты. Мы постарались восстановить связь между прошлым и настоящим. Прошлое живо, пока мы помним о нём. Посетило 885 человек.



В сентябре в краеведческом музее состоялся урок памяти, который был посвящен нашему земляку Герою - большереченцу Чижову Василию Пахомовичу.

Чижов Василий Пахомович родился 15 января 1922 года в селе Артын, в то время Большереченского района (ныне Муромцевский район) Омской области. В 1926 году семья Чижовых переехала в Иркутскую область. В августе 1941 года был призван в армию. В 1942 году окончил курсы младших лейтенантов и школу радистов. В боях Великой Отечественной войны с февраля 1943 года, воевал на Центральном и 1-м Белорусском фронтах, участвовал в Курской битве, освобождении Белоруссии.

Чижов Васили Пахомович был награжден: 20.08.1943 Медалью «За боевые заслуги», 28.10.1943 Орденом Отечественной войны II степени, 15.01.1944 Героем Советского Союза (Орден Ленина и медаль «Золотая звезда»), 06.04.1985 Орденом Отечественной войны I степени.

Соорганизатором мероприятия выступил "Центр по делам молодежи, физической культуры и спорта". Посетил мероприятие 131 человек.



С 5 по 9 декабря в краеведческом музее прошел цикл музейный уроков под общим названием «Великого мужества вечный урок» - для учащихся старших классов и студентов техникума, который был посвящен памятной дате – Дню Героев Отечества, этот день неразрывно связан с историей нашей страны. Он знаменует подвиги великих воинов – всех, кто своими делами, поступками, своей жизнью показал пример подлинного служения Родине. Первыми посетителями данного мероприятия стали студенты местного сельскохозяйственного техникума.

Эта встреча молодого поколения посвящена памяти о людях, которые осознанно жертвовали своей жизнью, когда шли на какие-либо решительные действия в бою, когда выполняли приказы своих командиров, это встреча памяти тех, кто горячо любил свою Родину. Не случайно дата Дня Героев Отечества выбрана именно 9 декабря: в этот день в 1769 году Екатерина II учредила орден святого Георгия Победоносца.

Участники музейного урока познакомились с интересными фактами биографии и подвига каждого из шести Героев Советского Союза, которые выросли на большереченской земле, героически сражались за Родину на фронтах Великой Отечественной, трудились в нашем районе. Всего мероприятия посетили 319 человек.



Также уроки по патриотическому воспитанию были и на другие темы:

- 1) «Дорога домой»;
- 2) «80-летие разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» - патриотический час;
- 3) «День начала контрнаступления против немецко-фашистских войск под Москвой» - музейный урок
- 4) «День разгрома фашистских войск в Курской битве» - урок мужества;
- 5) «Наш край в годы Великой Отечественной войны» - урок памяти;
- 6) «Большереченцы-участники Парада Победы» - урок мужества
- 7) «Призывники-лыжники Большереченского РВК»;
- 8) «Снаряжение солдат РККА»;
- 9) «Военные трофеи Большереченцев»;
- 10) «Без срока давности»;
- 11) «Плакаты тоже воевали»
- 12) «Фронтовые письма».
- 13) «Памятник в Баграме»;
- 14) «Крылья Володи Палтусова»;
- 15) «Под крылом самолета АН-2»
- 16) «Боевая техника СССР»
- 17) «Работа гусеничных тягачей на севере нашей страны»
- 18) «От сохи до плуга»
- 19) «Зарождение и становление заводов тракторостроения»

(Всего мероприятия посетили 5657 человек)



4.3 Экскурсионно-просветительская деятельность

В 2024 году специалисты отдела ЭНиТД провели более 2000 экскурсий, которые проходили, как по постоянным, так и по временным экспозициям и выставкам. Экскурсии рассчитаны на самые разные возрастные категории. В течение года проходили:

- обзорные экскурсии;
- тематические экскурсии - «Крестьянская изба», «Купеческий быт», «Татарская усадьба», «Казачья усадьба», «Бабий кут»
- интерактивные экскурсии - «Сибирские свадьбы», «Сибирская вечерка», «Как едали наши деды», «Традиции русского чаепития»,

- театрализованные экскурсии – «В гости к Макаровне», «Казачьему роду нет перевода», «В гости к Федоре».



В отчетный период в картинной галерее для разных возрастных категорий прошли тематические экскурсии:

- Экскурсия по выставке «Без лишних слов», (персональная выставка живописи Краля О.В.), 19 экскурсий, число посетителей: 112.
- Экскурсия по выставке «В ритме черного и белого» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника), 11 экскурсий, число посетителей: 94.
- Экскурсия по выставке «Дыхание весны» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника), 18 экскурсий, число посетителей: 190.
- Экскурсия по выставке «Застывшая природа» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника), 11 экскурсий, число посетителей: 148.
- Экскурсия по выставке «Мир, труд, май» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника), 10 экскурсий, число посетителей – 66.
- Экскурсия по выставке «Великая война – великая Победа» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника) – 13 экскурсий, число посетителей – 131.
- Экскурсия по выставке «Лето – это мы!» (выставка предметов из фондов музея-заповедника) – 26 экскурсий, 247 чел.
- Экскурсия по выставке «Большеречские мотивы» (выставка пленэрных работ преподавателей школ искусств области) - 17 экскурсий, число посетителей: 119.
- Экскурсия по выставке «Воды Ледовитого океана» (выставка авторских фотографий Михаила Пахотина) – 24 экскурсии, 159 чел.
- Экскурсия по выставке «Резных дел мастера» (выставка ДПИ из фондов музея-заповедника) – 24 экскурсий, 156 чел.
- Экскурсия по выставке «Городу Омску посвящается» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника) – 13 экскурсий, 92 чел.



- Экскурсия по выставке «Мир в пастельных тонах» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника) – 5 экскурсий, 31 чел.

- Экскурсия по выставке «И с каждой осенью я расцветаю вновь» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника) – 13 экскурсий, 160 чел.

- Экскурсия по выставке «Художники-юбиляры» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника) – 3 экскурсии, 18 чел.

- Экскурсия по выставке «Акварельные фантазии» (выставка графики из фондов музея-заповедника) 5 экскурсий, 24 чел.

- Экскурсия по выставке «Друзья и годы» (выставка живописи и графики из фондов музея-заповедника) – 7 экскурсий, 56 чел.

- Экскурсия по выставке «Маленькой елочке...» (выставка предметов из фондов музея-заповедника) – 9 экскурсий, 72 чел.

Интерактивные экскурсии:

-Квест-игра: «Путешествие по Лукоморью». Всего – 8, кол-во пос. – 104 чел.

- Экскурсия – квест для детей, посещающих площадки, «Россия – Родина моя!» по текущим выставкам, всего –10, число посещений –138.



С мая по сентябрь каждую субботу и воскресенье с 11:00 до 19:00 в архитектурно-этнографическом комплексе проходили интерактивные театрализованные экскурсии «Прогулка по сибирской деревеньке». В рамках данной экскурсии посетителей встречали мастера и мастерицы, хозяйки и хозяева исторических домов, которые проводили экскурсию «от первого лица», рассказывали про деревенский быт, знакомили с гончарным, кузнечным, ткацким и другими ремеслами.



Работа с детьми и подростками

В работе с детьми и подростками используются различные формы работы: беседы, викторины, конкурсы, игровые программы, театрализованные представления. За отчетный год архитектурно – этнографический комплекс посетило 26000 детей.

8 - 10 мая проходил замечательный, светлый, чистый, наполненный добротой и любовью праздник «Пасха радость нам несет!». Дети узнали об истории возникновения этого праздника, о его традициях, что такое кулич и творожная пасха. Весело играли в старинные народные пасхальные игры. Радость детям доставили состязания: «Чье яйцо дальше прокатится» и «Чье яйцо дольше покружится», хороводная игра «Катись яичко», игра «Крутуха», «Долблянка», и другие. В конце праздника было чаепитие с пасхальными угощениями.

1 июня прошла игровая программа посвященная Дню защиты детей «У Лукоморья...». Яркий праздник в форме квест-игры был направлен на воспитание нравственных качеств, таких как доброта, дружба, взаимопомощь, умение действовать в команде. В конце мероприятия всех детей ожидал сладкий подарок.



В летние каникулы для ребят проводились развлекательно-познавательные мероприятия: «Сундучок затей для детей», «Народные забавы».

Наши «Осенины», прошли весело, ярко, увлекательно. Праздник удался на славу Самый главный подарок осени-хлебушек. С незапамятных времён дошёл до нас обычай встречать дорогих гостей хлебом-караваем. На празднике радушная хозяйка преподнесла ребятишкам хлеб из печи.

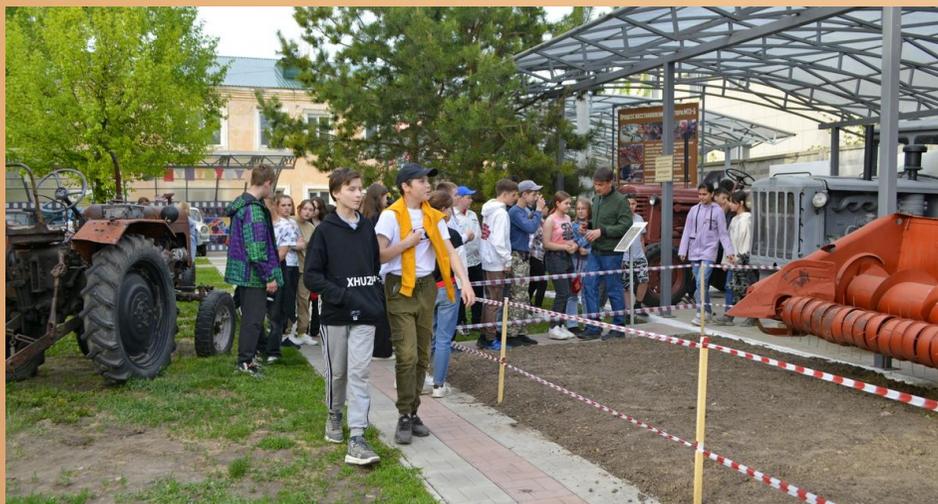
Предупреждению причинения вреда здоровью детей, проходили тематические вечера по профилактике употребления алкоголя и формированию здорового образа жизни у подростков «Слабеет тело без дела». Мероприятия направлены на привлечение детей к здоровому образу жизни, интересным увлечениям, любви к родному краю, организация досуга детей, умение говорить открыто, не стесняясь, развитие творческого и физического потенциала учащихся.



Сотрудники отдела СИИДТР проводили мастер-классы для детей и их родителей под общим названием «Вместе дело спорится...». В течение года было проведено 7 мероприятий с общим числом посещений 512 человек.

Летние площадки

Совместно со школьными летними площадками краеведческий музей создавал условия для развития интеллектуального потенциала детей. Для этого музей включил для работы со школьниками работу, направленную на знакомство со своим поселком – пешеходные экскурсии «Узнать, чтобы полюбить». Дети познакомились с центром Большеречья, который хранит много исторических событий: прежние названия улиц, историю первой церкви, где находилась церковно-приходская школа, какой комплекс архитектурных домов находился на центральных улицах... Для детей это было как открытие очередной страницы места, где родились. Учащиеся детских площадок школ Шипицино, Красного Яра, Такмыка, М-Посельского, Почекуево и др. школ посетили наш музей в День памяти и скорби 22 июня. Эти встречи проходили в музее и на площади возле монумента Воину – освободителю. В гостях побывали 298 человек.



Работа с детьми в картинной галерее строится в содружестве с дошкольными, школьными учреждениями и творческими объединениями. Помимо указанных программ для дошкольников и школьников, картинная галерея сотрудничает с Большереченской детской школой искусств им. А.Н. Цыбули, для учащихся художественного отделения проводятся познавательные экскурсии по текущим выставкам. В 2024 году учащиеся школы искусств посетили такие выставки: «В ритме черного и белого», «Застывшая природа», «Мир в пастельных тонах», «Друзья и годы», «Большереченские мотивы» (выставка пленэрных работ преподавателей школ искусств области). При посещении этих выставок с детьми обсуждались такие вопросы: «В ритме черного и белого – несколько слов о графике», «Застывшая природа – история натюрморта», «Разные техники письма в живописи», «Когда акварель – это живопись». Число посещений – 274.



«Необычное в обычном» - вечера-смотри в рамках одноименного проекта, реализуемого специалистами Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Большереченская детская школа искусств им. А.Н. Цыбули.



В рамках проекта специалисты школы искусств проводят занятия нетрадиционными видами рисования с детьми сиротами и детьми, оказавшимися без попечения родителей. Итог занятий – рисунки детей выставляются для просмотра в залах галереи, куда приходят дети и педагоги школы искусств. Количество мероприятий – 2 (январь, июнь), количество пос. – 62.

В краеведческом музее в течение года проходили мероприятия в рамках программы «Культура для школьников»

«Кукольный хоровод»

Веками, создаваемые кукольные образы – это бесценное сокровище, пример житейской психологии и мудрости. Куклы – это прекрасные спутники для детей и взрослых – многому можно научиться, узнать и понять с их помощью. В каждой области России были свои игровые, обрядовые куклы и традиции их создания. Каждая куколка делалась с определенной целью, имела своё название, свою историю, свой обряд приготовления. В ходе мероприятия учащиеся смогли соприкоснуться с историей игровых кукол разных народов мира и принять участие в мастер-классе по изготовлению традиционной игровой куклы «Кукла на соске». Ребята получили массу положительных эмоций и выразили активную заинтересованность в создании поделки. Посетило 341 человек.



«Музей в чемодане»

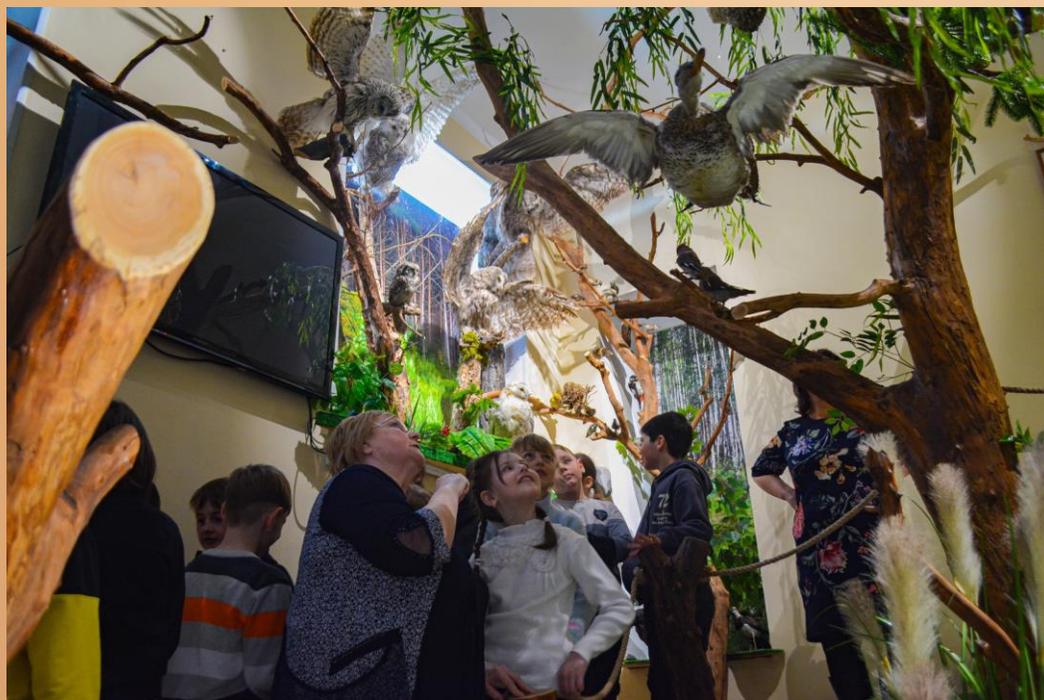
Музей в чемодане – это серия музейных уроков, которые объединяет одно: об экспонатах, уместившихся в чемодане, рассказывает ведущий, вынимая их по очереди. Интересные истории бытовых предметов начала и середины XX века помогут детям понять язык вещей, постичь их культурное значение и рукотворность, предметы предстают перед зрителями как незаменимые помощники в изучении истории своего народа, воспитывают патриотические чувства и развивают творческие способности у каждого. (455 человек) 78

«Диалекты и говор жителей Большереченского района» - музейный урок с подробным толкованием, конкретными примерами в речи, особенностями произношения, эмоциональной окраской – вызывает небывалый интерес у старшеклассников и пополняет их копилку знаний о своем народе. Музейный урок посетил 41 человек.



«Национальный состав переселенцев Тарского уезда конца 19 – начала 20 веков» - музейный урок, в ходе которого рассматривались процессы формирования населения на территории Тарского уезда на примере Большереченского района. Выявлялись численность и фамильный состав, территория прежнего проживания. История предков вызывает интерес у старшеклассников, как историческое и культурное наследие Омского Прииртышья. (295 человек)

«Путешествие в Бронзовый век» - музейное мероприятие, погружающее учащихся в эпоху первых мировых войн и больших переселений народов. Эпоха, отмеченная развитием человеческой цивилизации, является захватывающим периодом в истории, который стал свидетелем огромных изменений в обществе, технологиях и культуре. Эта поворотная эпоха, охватывающая несколько столетий, заложила основу для развития древних цивилизаций по всему миру. Во что верили и кому поклонялись, в то время – тайны веков открывает археология. Цикл музейных уроков посетили 489 человек.



«Животный мир Большереченского района» - цикл музейных уроков прошел в отчетный период для учащихся школ. Большереченский район в основном относится к зоне лесостепи. Своеобразной особенностью животного мира, населяющего наш край в настоящее время, является сочетание лесных и степных форм, а также существование многих видов животных, одинаково хорошо приспособленных к жизни, как в условиях леса, так и открытых ландшафтов. Фауну района представляет 60 видов млекопитающих, около 250 видов птиц, 40 видов рыб, 20 видов земноводных и пресмыкающихся. Всего этот тематический урок посетило 554 человека.

Работа с молодежью в картинной галерее:

в отчетном году для молодых людей (с 14 до 22 лет) было доступно посещение по Пушкинской карте. Школьники по Пушкинской карте могли также посетить серию музейных уроков «Многоликий край родной», цикл тематических экскурсий из собственных фондов «Другими глазами», на которых знакомились с творчеством омских художников.

Работа с молодежью в архитектурном комплексе:

«Я и так, я и сяк...» - проведение занятий, для молодых семей, направленных на изучение танцевального фольклора Сибири. Проведено 21 мероприятие посетило 290 человек.

В октябре для старшеклассников прошел цикл фольклорно-развлекательных программ «Вечерки». Молодежь рубежа XIX - XX веков, какой она была, ее интересы, увлечения, заботы и тревоги, как работали и отдыхали молодые люди. Зачем собирались на посиделки и как проходили молодежные вечерки. Обо всем этом узнали молодые люди, а также

попробовали гадание на полешках, целовальные вечерошные игры, хороводы, пляски под гармошку и традиционное чаепитие с разгонным пряником.

https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_6949



Пушкинская карта



Пушкинская карта дает возможность молодым людям от 14 до 22 лет включительно приобретать билеты на культурные мероприятия на средства, выделенные из федерального бюджета.

В отчетный период посетителям была предоставлена возможность посещения мероприятий музея-заповедника «Старина Сибирская» по Пушкинским картам. Проводимые в музее-заповеднике мероприятия были в 100% объеме отражены в программе Пушкинской карты.

Большой популярностью среди молодежи пользовались выставки, вечерки, экскурсии, праздники народного календаря и проект «Сибирские Владения Деда Мороза».

Согласно статистическим данным таблицы, наблюдается положительная динамика реализации программы Пушкинская карта в музее-заповеднике «Старина Сибирская».

Таблица данных по реализации билетов по Пушкинской карте

Год	Продано билетов	Возвращено билетов	Погашено билетов	Сумма
2022	1359	1	1083	329840
2023	3270	5	2678	585594
2024	3767	1	3210	599065
+/-	+ 497	- 4	+ 532	+ 13471

Волонтеры

В разгар туристического сезона помощь добровольцев была неоценима. Зачем волонтеры музею-заповеднику? Как показала практика, кроме дополнительных рук, которых так часто не хватает, волонтеры могут совершенно по-новому взглянуть на привычные вещи, привнести свой опыт и знания, привлечь новых посетителей и партнеров. Участие добровольцев в жизни Старины Сибирской помогает стать музею-заповеднику более открытым, понятным и привлекательным для разных аудиторий. Для молодых людей добровольная помощь музею-заповеднику связана с возможностью увидеть музейную жизнь изнутри, узнать, как готовятся проекты и выставки, попробовать свои силы в проведении экскурсий, праздников и мероприятий. Это еще и хорошая коммуникативная школа, возможность с пользой провести летние каникулы. Для людей старшего поколения волонтерская деятельность – это возможность поделиться богатейшим жизненным опытом, передать молодежи свои навыки и умения.



В рамках Года семьи в 2024 г. стартовала инициатива «Большие семейные выходные», которая объединила более 2000 мероприятий по всей России! Музей-заповедник «Старина Сибирская» активно включился в акцию. Была предоставлена уникальная возможность для семей Омской области и гостей региона провести время весело и интересно в Старине Сибирской, укрепить свои связи и традиции.

С мая по сентябрь в музее-заповеднике были проведены культурно-массовые и просветительские мероприятия, которые посетило более 1,5 тысяч человек.

6 июля 2024 года				
Фольклорно-обрядовый праздник «Иван Купала»	6 июля 12.00	Архитектурно-этнографический комплекс	511/семейная аудитория, (3+)	Иванова Л.А. 8(38169)2-14-53 зав. отделом этнокультурного наследия и туристической деятельности
7 июля 2024 года				
Фольклорно-обрядовый праздник «Иван Купала»	7 июля 12.00	Архитектурно-этнографический комплекс	503/семейная аудитория, (3+)	Иванова Л.А. 8(38169)2-14-53 зав. отделом этнокультурного наследия и туристической деятельности
3 августа 2024 года				
Театрализованная интерактивная экскурсия «Прогулки по сибирской деревеньке» с элементами народных игр для детей разных возрастов	3 августа 11.00	Архитектурно-этнографический комплекс	245/семейная аудитория, (3+)	Иванова Л.А. 8(38169)2-14-53 зав. отделом этнокультурного наследия и туристической деятельности
4 августа 2024 года				
Театрализованная интерактивная экскурсия «Прогулки по сибирской деревеньке» с элементами народных игр для детей разных возрастов	4 августа 11.00	Архитектурно-этнографический комплекс	230/семейная аудитория, (3+)	Иванова Л.А. 8(38169)2-14-53 зав. отделом этнокультурного наследия и туристической деятельности

В целях реализации указания Президента Российской Федерации от 02.04.2024 № Пр-650 о вовлечении участников специальной военной операции (далее - СВО) и членов их семей в культурные и образовательные программы в рамках адаптации к мирной жизни, Минкультуры России проводит ежеквартальные акции «Музейная неделя», в ходе которых участникам СВО и членам их семей предоставляется возможность посещения федеральных музеев на безвозмездной основе. Даты проведения в музее-заповеднике акций «Музейная неделя» для участников СВО и членов их семей: в 2024 году – с 25 по 31 июля, с 21 по 27 октября.

В отчетный период в рамках акции «Музейная неделя» музей-заповедник «Старина Сибирская» бесплатно посетило 55 участников СВО и членов их семей. Участники акции познакомились с постоянными экспозициями и выставками краеведческого музея, картинной галереи, посетили мероприятия архитектурно-этнографического комплекса.



Мероприятия для пожилых людей.

Традиционно эта целевая аудитория с удовольствием посещает мероприятия, которые проходят в картинной галерее, краеведческом музее. В отчетный период были проведены следующие мероприятия по запросу Большереченского общества ветеранов:

-27.02.2024 «Русский чай – пей дружок, не скучай!» - для представителей БРОООООВП (Общества ветеранов (пенсионеров)) в рамках проекта «Хранители традиций. Свежий взгляд» Омского регионального отделения Российского общественного благотворительного фонда ветеранов, пенсионеров войны, труда и Вооруженных сил.

Ссылка на мероприятие:

https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_5077

- 12.06.2024 г. — «Мой вектор успеха» - мероприятие ко Дню России для представителей БРОООООВП (Общества ветеранов (пенсионеров)).

- 19.09.24- «Золотой кабачок» - праздник урожая для представителей БРОООООВП (Общества ветеранов (пенсионеров));

- 28.11.24 – «Спорт – это жизнь» - диалоговая площадка для представителей БРОООООВП (Общества ветеранов (пенсионеров)).

Пожилые люди активно приходят на открытия выставок, творческие встречи, экскурсии по выставкам.



Мероприятия для людей с ограниченными возможностями здоровья

Музей-заповедник «Старина Сибирская» сотрудничает с Большереченским обществом инвалидов и Отделением социальной реабилитации инвалидов БУ КЦСОН Большереченского района. В отчетном году для данной категории посетителей в картинной галерее прошло 8 экскурсий. Число экскурсионных посещений: 119 чел. По входной плате – 507 чел. Кроме этого в течение года люди с ограниченными возможностями здоровья посещали краеведческий музей и архитектурный комплекс как в рамках тематических мероприятий, так и в свободном формате. Специально для этой аудитории разработаны программы и созданы условия для комфортного пребывания в музее-заповеднике.



В течение года музей-заповедник «Старина Сибирская» осуществлял работу с инвалидами по разработанным и адаптированным к данной категории посетителей программам.

Сотрудниками отдела научно-фондовой и экспозиционной работы ведется работа в рамках программы «**Музей доступен всем**». С целью содействия социализации обучающиеся адаптивных классов МБОУ «Большереченская СОШ», МБОУ «Шипицынская СОШ» и отделения социальной реабилитации инвалидов БУ «КЦСОН Большереченского района», а также взрослая публика - Большереченская местная организация «Всероссийское общество инвалидов», Такмыкский Психоневрологический Интернат посещали постоянные экспозиции, временные выставки, а также музейные уроки, облегченные экскурсии и другие музейные мероприятия, адаптированные для детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

В рамках программы «Музей доступен всем» на экскурсии «Мир сибирской деревни» уникальные посетители познакомились с коллекцией домово́й резьбы, традиционными костюмами, предметами крестьянского быта. Облегченная экскурсия по постоянной экспозиции «История. Природа. Жизнь», «Материальная культура и быт сибиряков», «Автомобили и сельскохозяйственная техника XX века» и др. Мероприятия проводятся с использованием предметов интерактивного фонда для тактильного осмотра, проводятся демонстрации фильмов.

Ведётся слаженное сотрудничество с Такмыкским домом-интернатом, с обществом инвалидов и реабилитационным центром БУ КЦСОН Большереченского района. На протяжении всего года люди с ограниченными возможностями могут посещать выставки, музейные уроки и лекции, мастер-классы по нетрадиционным техникам рисования совершенно бесплатно. Так же проводятся массовые мероприятия совместно с обществом ветеранов и инвалидов разной направленности и тематики. Такие как: лекция о развитии космоса и первых космонавтов (с использованием наглядного интерактива, демонстрацией фильма о первом полёте Ю.А Гагарина и проведением мастер-класса в нетрадиционной технике рисования с помощью трафаретов и мягкого поролонa); мероприятие, посвящённое Дню Великой Победы (с презентацией портретов Героев Советского Союза Большереченского района - фондов картинной галереи, с участием Народного хора ветеранов «Память» Большереченского района); «Вектор успеха» - презентация творчества в разных жанрах ко Дню Победы (поэты, художники, фотографы, рукоделие участников Большереченского Совета ветеранов и общества инвалидов); «Праздник урожая».

Для посетителей, использующих инвалидную коляску или скутер, доступен вход в краеведческий музей, расположенный с правой стороны здания (от входа пандус ведёт в вестибюль музея).

Культурные акции в музее – заповеднике:



18 мая в рамках Всероссийской культурно-образовательной акции «**Ночь музеев**» в музее-заповеднике прошли интересные мероприятия, рассчитанные на все возрастные категории. В День музеев на трех локациях были представлены программы: архитектурно-этнографический комплекс пригласил посетителей на интерактивную экскурсию «Байки деда Еремея», в краеведческом музее провели экскурсии по залам музея, а любителям кино были продемонстрированы фильмы и мультфильмы на оптических кинопроекторах, в картинной галерее гостей пригласили на «Пушкинскую ночь».

Первая часть программы в картинной галерее была рассчитана на самых юных посетителей и была посвящена сказкам Пушкина в иллюстрациях разных художников. Ребята не просто вспомнили любимые сказки, а еще увидели, как изображали героев разные художники-иллюстраторы, поучаствовали в веселых викторинах и играх.

Вторая часть программы была посвящена образу А.С. Пушкина в изобразительном искусстве. Все собравшиеся смогли увидеть, как изображали великого поэта при жизни и после смерти; узнать, кому из художников он позировал, сколько живописных, графических и скульптурных портретов Пушкина существует во всем мире. Число посетителей «Ночи музеев» – 115 человек.

Ссылка на мероприятие: https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_5408





4 ноября музей-заповедник «Старина Сибирская» стал участником Всероссийской акции «Ночь искусств». Была подготовлена обширная программа. В картинной галерее состоялась семейная квест-игра «Пока мы едины, мы непобедимы!». В ходе игры участники вспомнили о возникновении и традициях празднования Дня народного единства. Следующая часть программы была посвящена неизобразительному искусству. Все присутствующие узнали много нового о сценическом искусстве. В завершении вечера юные участники вокальной студии «Круг друзей» порадовали всех собравшихся песней о России.



В краеведческом музее было проведено мероприятие «О чем поведал экспонат», где гости узнали о музейных легендах и непридуманных историях, познакомились с экспозициями музея. В продолжении вечера была организована встреча с реставратором Кузнецовым М.И. Михаил Иванович рассказал о нелегком труде реставратора, провел мастер-класс по реставрации металла.

В архитектурно-этнографическом комплексе прошла театрализованная экскурсия «Ожившая история». Гостям было предложено познакомиться с тремя историями: 1) В доме ямщика посетители увидели, как семья ямщика встречает постояльца – поэта, который с удовольствием гостям читал свои стихи и рассказывал про те места откуда он приехал. 2) В татарской избе гости познакомились с татарской семьей, которая радушно угостила чаем по-татарски с выпечкой. Пока гости пили чай, хозяйка рассказала татарскую сказку «Три сестры». 3) Когда подошли к крестьянской избе, услышали протяжную свадебную песню «Как по морю, морюшку», гости в уютной атмосфере старой избы, под потрескивание полешек в печи слушали фольклорные песни в исполнении хозяев. Пели задорные частушки и под гармошку танцевали кадрили. Завершилась экскурсия просмотром этнографического фильма «Тюкалинская свадьба». Число посетителей акции – 88 человек.

С 15 декабря по 30 января на территории архитектурного комплекса прошли театрализованные мероприятия в рамках проекта «Сибирские Владения Деда Мороза». Представления начинались в «Лавке Деда Мороза», после чего гости продолжили путь по дорогам русских народных сказок, где старинные дома конца XIX – начала XX века превратились в жилища сказочных героев. Гостям предстояло пройти поляну Кота Ученого, посетить сказку «12 месяцев», спасти от «тоски зеленой» Морского царя, поиграть в валенкобол с царем из царства Еремея, а с Кикиморой и Лешим – в чуркобол, пройти через владения Бабы Яги, разбойников, встретиться с Шамаханской царицей, и, конечно, посетить мастер-класс от Марьи Искусницы в царстве Кощеевом. В конце посетителей ждала встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой, знакомство с Теремом главного волшебника, где каждый получил сладкий подарок и удостоверение, подтверждающее посещение «Сибирских Владений Деда Мороза». Завершил новогоднее представление хоровод возле главной елки и фото на память.

Также для гостей функционировала «Горка-Егорка», «Почта Деда Мороза», кафе «У Сотника». Каждый желающий мог прокатиться в «Санях Деда Мороза». (6000 человек).

Ссылка на проект: https://vk.com/starinasib?z=video-78601056_456239890%2Fpl_wall_-78601056



16 и 17 марта прошел народный праздник «Масленица широкая». В первый день праздник посетило 950 человек, а во второй 800 человек. Согласно программе праздника, гостей ожидало пробуждение бурого медведя, охраняющего Масленицу, молодецкие игры и забавы, испытания на ловкость и смекалку, блинные потехи, мастер-классы, русская «Баня», катание на метлах с Бабой Ягой, посещение «Рюмошной». Также гостям предоставилась возможность попробовать порядка 20 различных видов блинов, а также традиционные русские и татарские блюда. Посетители приняли участие в шествии масленичного поезда и больших весенних хороводах. Завершением праздника стало сжигание чучела Масленицы.

Ссылки на мероприятие: https://vk.com/starinasib?w=wall-57574955_41604
https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_5214



Летом на территории архитектурно-этнографического комплекса был представлен художественно-документальный проект «Начало века» — к 100-летию Омского музея изобразительных искусств имени М.А. Врубеля. Фильм в жанре «докудрама» расскажет о формировании первого и крупнейшего художественного собрания Западной Сибири, о судьбе Фёдора Мелёхина, основателя галереи, который появился в Омске так же таинственно, как и исчез.

Полотна Врубеля и Серова, Репина и Васнецова, работы Карла Фаберже и художников-авангардистов: фильм даст возможность посетителю музея, обычному зрителю, разглядеть через произведения искусства большие сюжетные линии, детективные, романтические и трагические, связанные с жизнью большой страны.

Проект реализуется АО «Омские Медиа» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Сотрудники и волонтеры музея-заповедника приняли в нем активное участие.



5 марта коллектив музея-заповедника «Старина Сибирская» выезжали в д. Кокшенево Муромцевского района. Наш «культурный десант» отправился с развлекательно-игровой программой «В кругу друзей» в рамках предвыборной кампании.

Для сельских жителей отдаленной деревни наши специалисты показали как проходят вечерки, с вечерошными играми, вспомнили песни наших бабушек. Зажигательные частушки от фолк-группы «Вольная Ватага» были приняты на «Ура!». Песни советских лет в исполнении Максима Невротова особенно запали в душу благодарной публике. Александра Климова спела патриотические песни о Родине, о любви.

Для юных умельцев-почемучек провели мастер-класс по изготовлению традиционной текстильной куклы. Программа получилась насыщенная и познавательная, подарившая зрителям море положительных эмоций и хорошее настроение. Теплый прием порадовал сотрудников Старины Сибирской.



11 и 12 мая организован народный праздник «Красная горка». Помимо театрализованных прогулок посетителям предлагалось поучаствовать в весенних хороводах с цветными платками, пасхальных играх с крашенными яйцами, молодецких забавах и народных обрядах – «закликание» весны и «окликание» молодоженов. Помимо этого, гостям предлагалось открыть сезон катания на качелях, а также испить чаю и с пасхальными угощениями. В празднике приняли участие около 600 человек. Ссылка на мероприятие: https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_5382



21-23 июня в Большеречье прошел III Фестиваль сибирской культуры «Слетье». Основные локации праздника были расположены на территории музея-заповедника «Старина Сибирская». В рамках данного фестиваля прошли:

- Фестиваль мужских ремесел с участниками из разных регионов (организатор музей-заповедник «Старина Сибирская»);
- Фестиваль «Разживка», конкурс урало-сибирской росписи «Дверь в традицию», мастер-классы и открытая площадка для всех желающих «Красят все»;
- Концерт семейных фольклорных коллективов «Семейный круг»;
- Интерактивная программа «Сибирская свадьба»;
- Открытие новой экспозиции – мастерского подворья на казачьей усадьбе, где каждый сможет познакомиться со старинными ремеслами;
- А также работа различных площадок, где будет интересно и детям, и взрослым.

Также посетителям была предложена театрализованная прогулка по историческим объектам архитектурно-этнографического комплекса «Старина Сибирская» и мастер-классы, в том числе, по ткацкому ремеслу и плетению березовых венков.

Ссылки на мероприятие:

https://vk.com/starinasib?z=video-11622779_456239401%2F327291b10193a74a21%2Fpl_post_-11622779_9150

https://vk.com/starinasib?z=video-11622779_456239406%2F7830c5f01d2bc24b56%2Fpl_post_-11622779_9150



6-7 июля музеем-заповедником «Старина Сибирская» организована театрализованная программа «Иван-Купала». Чтобы попасть на праздник, посетителям предстояло пройти через большой купальский венок. Программа включала в себя чествование Купалы, плетение купальского венка с завиванием «Макушки лета», летние забавы, купальские хороводы, гадания на купальских травах, прохождение через росяные ворота, прыжки через купальский костер, а также обливания водой. Помимо этого, посетителей угощали «Купальским пирогом» и традиционным взваром. https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_5579



С 24 августа по 8 сентября по выходным дням в музее-заповеднике «Старина Сибирская» прошел праздник «Три великих Спаса», приуроченные к празднованию медового, яблочного и хлебного Спасов. На праздник гости проходили через пшеничные ворота достатка. Программа включала в себя вождение хороводов, мастер-классы по травоткачеству, изготовлению букетов-оберегов для дома «Маковейчиков», традиционной куклы «Августовской желанницы», эстафетау по помолу зерна на жерновах. Помимо этого, участников праздника угощали пирогами, гороховой и пшенной кашей с медовым напитком. А также на празднике супружеские пары, прожившие совместную долгую счастливую жизнь чествовали медовыми пирогами «Мачниками». На праздниках побывало более 500 человек.



12 - 13 октября прошел народный праздник, построенный на локальных традициях празднования Покрова.

14 октября Казаки отмечают один из своих самых значимых праздников — Покров Пресвятой Богородицы. Участников праздника «Покров казачий» встретили казаки, событие проходило на территории архитектурно-этнографического комплекса музея-заповедника «Старина Сибирская» на «Казачьей заставе». Здесь гости увидели состязания казаков в боевом искусстве, казачьи игры и забавы. Приняли участие в соревнованиях на ловкость, обучились элементам фланкировки и джигитовки, прокатились верхом на лошади. Для самых смелых и ловких работала «Стрелковая зона», метание казачьих пик. Желающие смогли освоить искусство владения казачьей шашкой, пикой и нагайкой. Прогулялись по сибирской деревеньке, приняли участие в казачьем переплясе. Затем казаки угостили настоящей казачьей ухой с каральками, чаем на травах с пряником. *Ссылка на мероприятие:*

https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_6875



20 июля впервые в музее-заповеднике прошел праздник ремесел «**День кустаря**», посвященной кустарным промыслам и ремеслам, бытовавшим на территории Западной Сибири. Проект реализован совместно с БРООК «Наследие». На территории архитектурно-этнографического комплекса была организована работа 10 мастер-классов: витье веревки, обработка льна, отжим масла, изготовление сувенирного валенка, изготовление самана, кузнечное и гончарное ремесло, ткачество, плетение циновок на бабках, творческая арт - лаборатория - основы работы с кожей работа. Также проводились экскурсии по новой выставке «Мужские секреты», работала выставка-ярмарка изделий НХП и ДПИ мастеров Омского Прииртышья. Ссылка на мероприятие: https://vk.com/starinasib?w=wall-78601056_5639



4.4 Участие в выездных мероприятиях

5 марта провели концертно -развлекательная программу «Фольклорный обоз» в д. Кокшенево, Муромцевского района. До концерта в фойе провели традиционные народные игры: «Дударь», «Я по горенке хожу», «Горячие ручки» и другие. Мастер -класс по традиционной тряпичной кукле «Хороводница» не оставил никого равнодушным, с удовольствием делали куклу все от мала до велика и даже мужчины 30 человек

25 мая "Любинский.Тревел" торжественное открытие летнего туристского сезона - 2024 в Омской области. Посёлок Большеречье, как один из самых востребованных туристических площадок нашей области, представляли на региональной выставке - Музей-заповедник "Старина Сибирская" и Большереченский зоопарк.



14 – 15 мая музей-заповедник «Старина Сибирская» был представлен на Международной выставке – форуме «Россия» на ВДНХ г. Москва. Специалистами музея – заповедника Поляковым О.Г. и Амосовой Л.А. был проведен мастер-класс по ткачеству опоясков «на ниту» и изготовлению куклы «Неразлучники». Также наши коллеги показали старинный свадебный обряд «Выкуп невесты». Приняли участие в культурно – образовательной программе форума, приуроченной ко Дню Омской области.



17 августа было организовано мероприятие для отдыха сотрудников ОНПЗ. В рамках данного мероприятия музеем-заповедником «Старина Сибирская» были организованы следующие локальные площадки:

- «Казачьи потехи» (ходули, рюхи, перетяга, перетяга бревном, фланкировка шашками и нагайками, игра кубарь, фотозона);
- Игровая площадка «Народные забавы» (фотозона «русская изба», игры и забавы с деревянными лошадками, палочками-крутушками, большой скакалкой);
- Демонстрация фрагмента свадебного обряда «Выкуп невесты»;
- Демонстрация изготовления деревянной игрушки и щепной птицы.

А также участникам праздника было предложено поучаствовать в мастер классах по изготовлению «куклы-стригушки», плетению из рогоза, изготовлению тряпичной куклы, гончарному ремеслу и ткачеству. Помимо этого, гости могли попробовать различные виды квасов («Петровский с хреном», «Медово-пряный», «Хлебный»)



В течение года картинная галерея принимала участие в марафоне «Химия в искусстве», инициированного Информационно-выставочным центром химического завода «Пигмент» г. Тамбова. С февраля по сентябрь в сообществе ВК Информационно-выставочного центра АО «Пигмент» публиковались картины из фондов музея-заповедника «Старина Сибирская», так или иначе посвященные химической промышленности - «Индустриальный пейзаж» В.В. Кукуйцева и три гравюры Г.С. Катилло-Ратмирова из серии «Омский шинный завод».



29 ноября сотрудники музея-заповедника приняли участие в VI Международном туристско-транспортном форуме «Отдых! Omsk – 2024». Участие в выставке – ярмарке, деловой программе форума, в рамках выставки была организована работа Визит-центра по рекламе Новогодней программы в Сибирских Владениях Деда Мороза, а также гостей выставки встречали полюбившиеся герои сказок – Снегурочка и Дед Мороз, Баба-Яга.



5. МУЗЕЙНЫЙ МАРКЕТИНГ

Информационно-аналитическим отделом на протяжении многих лет системно проводятся мероприятия по продвижению музея-заповедника, его деятельности и услуг, направленные на развитие и совершенствование рекламной, имиджевой, программно-проектной составляющей, а так же расширение связей с общественностью и партнерских отношений.

В отчетный период по всем перечисленным направлениям отделом была проведена значительная работа, результаты которой явились крепкой базой для её продолжения в дальнейшей перспективе. Маркетинговая стратегия музея-заповедника «Старина Сибирская» направлена на постоянное совершенствование качества музейных услуг, ориентированных на потребности посетителей.

В течение 2024 года сотрудниками информационно-аналитического отдела музея-заповедника «Старина Сибирская» среди посетителей музея-заповедника проводилось социологическое исследование, целью которого было определение уровня качества предоставляемых услуг и комфорта. Для проведения исследования был использован метод анкетирования. В течение года было запущено 800 анкет в стационаре и вне стационара, из них ежеквартально распространялось 200 анкет. Анализ анкет, показал достаточно высокий уровень оценки критериев открытости и доступности музея-заповедника «Старина Сибирская». Изучение структуры аудитории, мнений и интересов посетителей, их удовлетворенности посещением, а также выявление ключевых моментов в работе музея-заповедника стало основанием активизации работы по повышению качества и доступности услуг.

Подобные исследования позволяют лучше узнать свою аудиторию и в результате сделать музей-заповедник более открытым, понятным и удобным для посетителей разных категорий. Диалог и обратная связь с посетителями способствует не только укреплению отношений с постоянными посетителями, но и расширяет нашу аудиторию.

В течение года ведется мониторинг и анализ отзывов в открытых источниках сети Интернет. Отзывы наших посетителей дают объективную картину оказания культурных услуг в музее-заповеднике «Старина Сибирская», а также обращают внимание на недостатки, которые мы стараемся устранить, чтобы обеспечить гостям максимально комфортное пребывание.

Открытые

источники:

https://yandex.ru/maps/org/muzey_zapovednik_starina_sibirskaya/163118918508/reviews/?ll=74.641340%2C56.094354&z=17

[Екатерина](#) 🌟

Знаток города 18 уровня

26 июля

После посещения, впечатления незабываемые. Очень познавательно. Много старины. Костюмы экскурсоводов очень красочные, незабываемые. Они доступно все рассказывают. Много фотозон. Кухня в кафе порадовала ценой и простотой. Пили домашний квас 😊 Ели окрошку, плов.

[АГ](#)

Знаток города 3 уровня

29 сентября

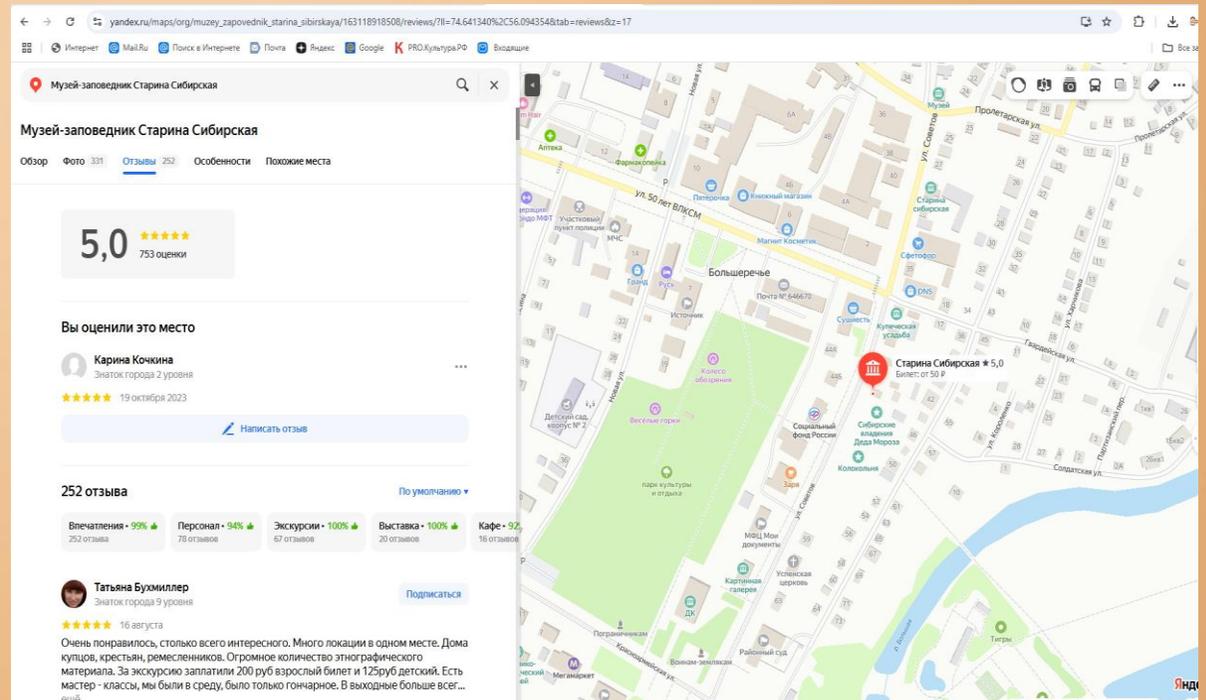
Прекрасное место. Очень атмосферное! Приветливые работники. Планировать лучше быть там целый день, тк много всего интересного!!! Погружаешься в атмосферу старины. Есть кафе, места, где можно посидеть-отдохнуть. Однозначно вернёмся ещё!

[Ольга Тишина](#)

Знаток города 2 уровня

16 июля

Очень понравилось. Даже не ожидала, что будет настолько интересно. Побывали в гончарной мастерской - дети были в восторге ❤️ В ремесленной узнали многое о деревянных изделиях (от игрушек до музыкальных инструментов)... Да, всего и не перечислить! Каждый дом или мастерская на территории - это кладёз историй и интересной информации. Видно, что каждый, кто работает там любит своё дело ❤️ В итоге, 5 часов экскурсии просто пролетели))) Желаю всем работникам и мастерам здоровья, процветания и долгих лет жизни 🙏 Спасибо вам за ваш труд!!!





Визитной карточкой музея-заповедника «Старина Сибирская» служит его **Визит-центр**, который расположился в поселке Большеречье. Это информационный и культурный центр, с которого начинается знакомство с нашим районом и его достопримечательностями. Здесь можно получить информацию по деятельности музея-заповедника, зоопарка и предоставляемых туристических услуг; сделать заявку на посещение архитектурно-этнографического комплекса; ознакомиться с музейными экспозициями краеведческого музея и картинной галереи; приобрести сувенирную продукцию, получить информацию о мероприятиях и экскурсиях, консультацию по интересующим вопросам в рамках деятельности учреждения.

За 2024 год поступило более 7,5 тысяч звонков в Визит-центр, а за справками и консультациями обратились 1572 человека.

В ноябре визит-центр презентовал рекламную продукцию на региональной туристической выставке в городе Омске.

Визит-центр пользуется большой популярностью среди туристов, в отчетный период, его посетили около 14000 человек и многие оставили свои положительные отзывы о работе музея-заповедника и свои впечатления о посещении.



Работа Визит-центра была представлена на региональных выставках: ЛЮБИНСКИЙ.TRAVEL, VI Международный туристско-транспортный форум «Отдых! Omsk - 2024».

В июне в рамках фестиваля русской культуры «Слетье», визит-центр встречал гостей – коллег из региональных туристско-информационных центров и туроператоров. На встрече с туроператорами презентовали СОБЫТИЙНЫЙ КАЛЕНДАРЬ-2024 музея-заповедника «Старина Сибирская», а также познакомились с новыми программами и маршрутами для туристических групп.



5.1. Рекламная и имиджевая деятельность

Реклама играет важную роль в продвижении музейных услуг, так как не просто стимулирует посещение музея-заповедника, но и создает образ и оформляет впечатления. Долговременный эффект воздействия музейной рекламы не менее важен, чем сиюминутный эффект. За отчетный период были разработаны и изданы: афиши к выставкам и мероприятиям – 46 шт.; информационные листы к выставкам и мероприятиям – 52 шт.; дипломы участникам различных мероприятий – 209 шт.; баннеры и планшеты – 21 шт.; пригласительные билеты – 60 шт.; листовки – 5 видов тиражом от 3000 до 6000; раздаточный материал к выставкам и мероприятиям (открытки, пропуска, сертификаты) – 2500 шт.; магниты подарочные – 400 шт.

В летний период сотрудники информационно-аналитического отдела по выходным дням работали промоутерами в местах скопления и отдыха людей – гостей поселка, они раздавали флаеры с летней программой в Старине Сибирской.

Елена Носкова
акварель, пастель

Путешествуя по России

С 29 апреля 2024

СОБЫТИЙНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

2024 ГОД

МАСЛЕНИЦА ШИРОКАЯ

16 – 17 марта в 12.00

в музее-заповеднике «Старина Сибирская»

Запись по телефону: 8 902 674 7070

Приглашаем в музей-заповедник 14+ «Старина Сибирская»

Переходи на наш сайт и покупай билеты по Пушкинской карте!

ОБЯЗАТЕЛЬНА ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ: 89026747070 ВИЗИТ-ЦЕНТР

Развлекательно-игровая программа «В КРУГУ ДРУЗЕЙ»

Вас ждут:
- народные забавы
- мастер-класс по традиционной кукле
- концерт

05.03.2024 В 15.00

ВОЗРАСТ: 0+

НАРОДОВ МНОГО – РОДИНА ОДНА!

4 ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Всероссийская культурно – образовательная акция «Ночь искусств» проводится под девизом «Искусство объединяет»

Приглашаем 4 ноября в 18.00 в музей-заповедник «Старина Сибирская» на «Ночь искусств»

ПРОГРАММА:

- 18.00 Картина «Сквер»: «Не изборожденные искусства» - мастер-классы по сувенирному искусству; - экскурсия по текущим выставкам.)
- 18.00 Краеведческий музей: «О чем поведал экспонат» - музейные легенды и неподдаваемые истории
- 18.00 Архитектурно-этнографический комплекс: - «Ожившая история» - театральная экскурсия по вечернему музею - зановому в рамках Всероссийской акции.

МУЖСКИЕ СЕКРЕТЫ

Интерактивная выставка мужских ремесел

ПРОГРАММА:

- Шпилькование
- Домохозяйство
- Самозовое дело
- Дожарное дело
- Скородняжное дело
- Папачинское ремесло
- Опытный промысел
- Помошное производство
- Заточка и правка инструмента
- Витые веревки - «мужская прелесть...»
- Производство кирпича (саман, обжиг)
- Шерстяное дело (производство конной амуниции)
- Маслоделие (производство растительного и свиного масла)

МУЖСКИЕ СЕКРЕТЫ

Бюджетное учреждение культуры Омской области Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская»

Режим работы:
Понедельник - выходной
Вт-Вс: с 09:00 до 18:00
Обед: с 13:00 до 14:00

Тел/факс: 8 902 674 7070, 8 (38168) 2 14 53
E-mail: starina_sib@mail.ru
Сайт: starinasib.ru Мы в соцсетях:
vk.com/starinasib ok.ru/starinasib

ДРУЗЬЯ И ГОДЫ

Выставка живописи Омского отделения творческого союза профессиональных художников

13.11.24 - 30.01.25

Прогулка по сибирской деревеньке

КАЖДЕЕ ЛЕТНЕЕ ВЫХОДНОЕ

Интерактивная программа с посещением крестьянского (дворянского) дома; ремесленного мастерского; а также полное погружение в атмосферу типичной эпохи

Стоимость билета: 250р. взр./200р. дет.
Продажа билетов с 11.00 до 17.30

Телефон для связи: 89026747070 (8902)92-14-53

В отчетный период продолжилась работа в сети Интернет через постоянные публикации на официальном сайте учреждения <https://starinasib.ru/>, а также на страницах социальных сетей ВК (<https://vk.com/starinasib>), ОК (<https://ok.ru/starinasib>) и Telegram. В течение года публиковались новостные материалы, пресс и пост релизы мероприятий, афиши и событийный календарь, велись постоянные рубрики, обновлялся виртуальный каталог фондовых коллекций, а также обязательный перечень официальных документов на сайте учреждения, актуализировались ранее опубликованные материалы.

Продолжилась работа по продвижению мероприятий в рамках программы «Пушкинская карта», через публикацию анонсов на сайте PRO.Культура, ВМУЗЕЙ. Посещаемость сайта музея-заповедника «Старина Сибирская» в течение года была достаточно активной, ниже приведены показатели счетчика платформы «Цифровая культура» за период с 01.01.2024 по 31.12.2024

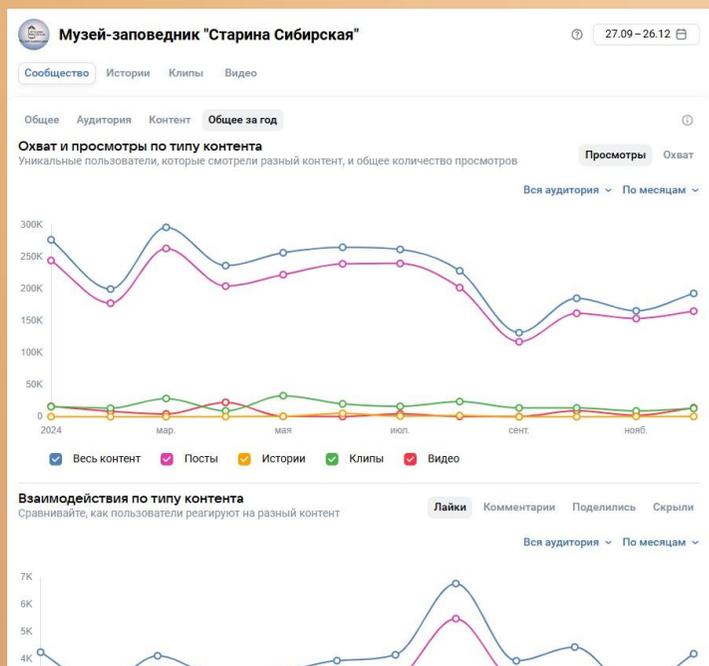
Дата (01.01.24 – 31.12.24)	Визиты	Посетители	Просмотры	Глубина просмотра
Итого и среднее	78972	65807	171776	2,25

2024 год показал рост аудитории социальных сетей в группах музея-заповедника, число посетителей официального сайта тоже значительно увеличилось:

Название	2022 год	2023 год	2024 год	+ \-
ВКОНТАКТЕ	4490	6453	8029	+ 1576
ОДНОКЛАССНИКИ	2615	3122	3425	+ 303
ТЕЛЕГРАММ	0	169	186	+ 17
САЙТ	30156	51120	65807	+ 14687

Расширение информационного пространства, повышение имиджа музея-заповедника обеспечивает его официальный интернет-сайт. В 2024 году он стал гораздо более содержательным и актуальным, активнее дублируется информация о проектах музея-заповедника в социальных сетях ВК и ОК. Интернет-ресурсы позволяют не только узнать полную информацию обо всех направлениях деятельности музея-заповедника и его структурных подразделений, но и обеспечивают режим «диалога» с посетителями сайта и подписчиками социальных групп учреждения. На сайте и в социальных сетях в течение года ежедневно обновлялась информация - размещались анонсы и афиши мероприятий, информация об итогах их проведения, фотоотчеты, конкурсы, видео зарисовки. Всего в течение года было опубликовано более **360** постов, представлено более **60** видео.

В 2024 году у нас в группе ВК появилась ссылка на ПРИЛОЖЕНИЕ "ГОСУСЛУГИ. РЕШАЕМ ВМЕСТЕ", и виджет «Решаем вместе» на официальном сайте учреждения, которыми посетители могут воспользоваться в любое удобное для них время!



5.2 Работа со СМИ

В течение года регулярно были публикации на страницах местной печати – районная газета «Наша иртышская правда» публиковала информацию о деятельности музея-заповедника «Старина Сибирская», мероприятиях и событиях проходящих на территории музея-заповедника и при участии сотрудников учреждения. Всего в течение года было опубликовано около **40** статей и заметок. В региональной прессе также освещались события и деятельность музея-заповедника. Немало было представлено информации в интернет изданиях и интернет версиях областных газет. Ниже представлена лишь небольшая часть интернет публикаций.

В музее «Старина Сибирская» в Большеречье впервые пройдет День кустаря от Иван Касимов 18.07.2024 в КУЛЬТУРА, Новости <https://omskgazeta.ru/all-news/v-muzee-starina-sibirskaja-v-bolshereche-vpervye-projdet-den-kustarja/>

Омская «Старина Сибирская» победила в зрительском голосовании на выставке-форуме «Россия» от **Ксения Угланова** 03.07.2024 в Новости <https://omskgazeta.ru/all-news/omskaja-starina-sibirskaja-pobedila-v-zritelskom-golosovanii-na-vystavke-forume-rossija/>

19.08.2024 17:12Ирина Аксёнова 124 «Историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская» <https://omsk.aif.ru/culture/istoriko-kulturnyy-muzey-zapovednik-starina-sibirskaya>

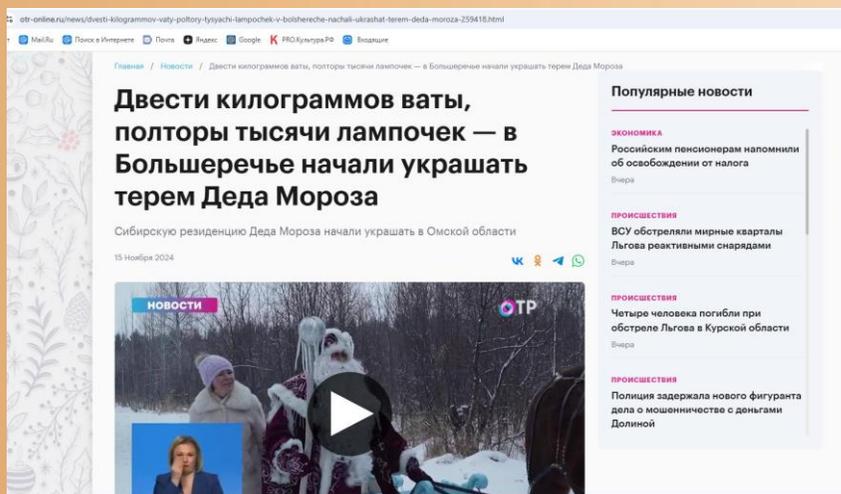
25.02.2024 «Старина Сибирская» из Омской области зовёт попробовать 20 видов блинов https://omsk.aif.ru/culture/starina_sibirskaya_iz_omskoy_oblasti_zovyot_poprobovat_20_vidov_blinov

Сотрудники музея «Старина Сибирская» передали для помощи фронту «Газель» 08 августа 2024 — 07:35
Источник: <https://bk55.ru/news/article/235993/>

Омичей приглашают на «Покров казачий» 01 октября 2024 — 14:48
Источник: <https://bk55.ru/news/article/237892/>

Поляковы из Большереченского района стали победителями конкурса «Семья года- 2024» <https://omsk.mk.ru/culture/2024/10/19/polyakovy-iz-bolsherechenskogo-rayona-stali-pobeditelyami-konkursa-semya-goda-2024.html>

В отчетный период на региональном телевидении и радио выходили сюжеты о музее-заповеднике. В течение года региональные СМИ выпустили порядка 25 сюжетов о музее-заповеднике «Старина Сибирская». Регулярно появлялись сюжеты на федеральных каналах – Первом, Россия 1, ОТР, представляя туристический потенциал сибирской глубинки. Благодаря информационной поддержки СМИ о музее-заповеднике узнают далеко за пределами региона.





17 июня в Доме журналистов прошла пресс-конференция, посвящённая фестивалю сибирской культуры "Слетье". Организаторы фестиваля познакомили с программой мероприятия, осветили организационные моменты. Также на вопросы журналистов отвечал сотрудник музея-заповедника Поляков Олег Геннадьевич



25 июля в музее живой истории встречали продакшен из города Москвы, а также 2-х блогеров: Марию Лодянову («Ваша Маруся»)-блогер, певица, телеведущая различных шоу в соц.сетях) и Кирилла Малышева - блогер, актер, для съемок в рамках проекта «VK "Места»».

На территории музея-заповедника начнется работа по участию в проекте «VK места» в рамках создания регионального имиджевого ролика про Омскую область, целью которого является популяризация туристических ресурсов Омской области и формирования гостеприимного облика региона.

Благодаря проекту "VK "Места" о Омской области будет создан фильм, который зрители смогут увидеть на платформе VK, VK-видео и сообществе «VK Места»».

5.3 Программно-проектная деятельность.

В 2023 году было подготовлено 9 заявок для участия в конкурсах федерального и регионального значения:



Для участия в конкурсах Фонда культурных инициатив было подготовлен проект «День кустаря»



Приняли участие в программе от Росмолодежи «Больше чем путешествие» с проектом «В гостях у Старины», в номинации «Больше чем экскурсия»



Заявка № 2024-гр-000641 на участие в конкурсе "Конкурс грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства" на предоставление грантов – подготовлен проект «Культурно-просветительский проект "Творческо-экскурсионный обоз"»



Заявка № НП-2024-1-000053 на соискание Национальной премии в области музейного дела имени Д. С. Лихачёва в номинации «Спецпроект музея» представили на конкурс проект «Сибирские Владения Деда Мороза»



Проекты для реализации в рамках программы социальных инвестиций «Родные города» «Газпромнефть-Омский НПЗ», для участия в конкурсе подготовили проект «Заветам верны. Связь поколений»



Для участие конкурсом отборе на предоставление из федерального бюджета грантов в форме субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям на организацию и проведение проектной активности, направленной на воспитание, развитие и самореализацию детей и молодежи, организацию досуга детей и молодежи в 2024 году, организуемого Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» - был подготовлен проект «Дорогами Победы»

5.3 Программно-проектная деятельность



Заявка № 24-2-008910 на участие во втором конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в 2024 году. На конкурс в номинации сохранение исторической памяти подали проект «Заветам верны. Связь поколений»

На конкурс предоставления областной субсидии был подготовлен проект «Территория мастерства – платформа ремесленных практик», получивший поддержку в размере **685 200,00** рублей. Автор проекта, руководитель БРООК «Наследие» - Поляков О.Г.

«Территория мастерства – платформа ремесленных практик»

В ходе реализации проекта осуществлена работа по двум направлениям:

1. Систематическая работа, по освоению группой волонтеров этнографического материала по сибирским кустарным промыслам, бытовым занятиям сибирских старожилов, крестьян, организация и проведение ряда интерактивных экскурсий «Мужские секреты».
2. Организация пространства для проведения нестандартных мастер-классов. Создание интерактивной экспозиции по ряду направлений кустарных промыслов и ремесел, бытовавших на территории Омского Прииртышья, таких как: пимокатное производство, маслоделие (производство растительного и сливочного масел), витьё веревок - «мужская пряжа...», производство кирпича, сапожное дело, скорняжное дело, шорное дело, лозоплетение, охотничий промысел, плотницкое ремесло, шишкование, заточка и правка инструмента. Размещена данная экспозиция в старинном амбаре «мангазея», в экспозиции «Усадьба казачьего сотника», расположенной на территории музея-заповедника «Старина Сибирская», рп. Большеречье. Данная площадка позволяет применить теоретические знания, полученные в ходе экскурсии, на практике, участники экскурсии могут сами освоить какой-либо навык, информацию о котором они получали.

В рамках областного субсидирования музей-заповедник «Старина Сибирская» в 2024 году получил финансовую поддержку на реализацию проекта «Фестиваль мужских ремесел» в размере **753170** рублей.

Фестиваль мужских ремесел:

Одним из значимых и ярких событий в 2024 году, стал проект фестиваль мужских ремесел, проходивший в рамках Фестиваля сибирской культуры «Слетье», способствующей сохранению самобытности культуры села. Настоящий проект направлен на патриотическое, духовно-нравственное и гражданское воспитание молодежи путём сохранения в настоящем и передачи в будущее культурно-исторического наследия в виде практических и теоретических знаний о традиционной народной культуре, самобытности ремесел, наследия наших предков. Данный проект получил поддержку министерства культуры Омской области. Участниками проекта стали гости «Старины Сибирской», на протяжении 3х дней. Кроме того, были приглашены более 18ти мастеров ремесленников из различных регионов России и Омского Прииртышья. Все желающие могли не только увидеть мастеров за работой, но и принять участие в мастер классах. Самыми посещаемыми площадками фестиваля стали локации «стеклодув» и «культура ряженья на Руси».

В рамках областного субсидирования музей-заповедник «Старина Сибирская» в 2024 году получил финансовую поддержку на реализацию проекта «Создание интерактивной экспозиции «Мастерская Деда Мороза» в рамках реализации проекта «Сибирские Владения Деда Мороза» в размере **1330000** рублей.

В рамках областного субсидирования музей-заповедник «Старина Сибирская» в 2024 году получил финансовую поддержку на приобретение земельного участка и дома в размере **3000000** рублей.

В рамках областного субсидирования музей-заповедник «Старина Сибирская» в 2024 году получил финансовую поддержку на монтаж автоматической пожарной сигнализации на объектах музея-заповедника в размере **280723,24** рублей.

БРООК «Наследие» получила субсидию из местного бюджета в размере **320000** рублей на проведение археологических работ в Большереченском муниципальном районе, в рамках поддержки деятельности социально ориентированных общественных организаций.

6. Хозяйственно-ремонтная деятельность

Краеведческий музей:

- косметический ремонт методического кабинета
- ремонт пешеходных дорожек и устройство системы водоснабжения

Усадьба казачьего сотника:

- Работы по утеплению здания
- Устройство отопительной системы и подключение к центральному теплоснабжению.

Горка - Егорка:

- Реконструкция движимого деревянного объекта «Горка-Егорка»
- Устройство отопительной системы и подключение к центральному теплоснабжению движимого объекта «Горка-Егорка»
- Проведение электромонтажных работ
- Благоустройство территории «Казачьей заставы»



Территория административного корпуса, ул. Советов 29

- Ремонт лестничного марша на второй этаж
- Устройство и монтаж нового ограждения



Приобретение земельного участка и дома для создания экспозиции «Ветряная мельница. Дом мельника»

ул. 40 лет Победы, 52

- Благоустройство земельного участка
- Приобретение и устройство сруба 2-х этажного амбара
- Приобретение и установка сооружения «Завозня»

Территория обрядового дома, ул. Советов 41

- Приобретение и монтаж сруба для устройства помещения «Мастерской Деда Мороза»
- Устройство пешеходных деревянных тротуаров во дворе обрядового дома
- Перенос малых декоративно-скульптурных форм к зданию мастерской Деда Мороза



Гостевой дом «Купца А. Кубрина»

- Благоустройство территории и установка малых архитектурных форм: качели, деревянные вазоны
- Устройство водоотведения с крыш строений на территории гостевого дома



В течение года на территории музея-заповедника «Старина Сибирская» были проведены следующие работы:

Ремонтно-регламентные работы помещений тепловых узлов

Благоустройство территории, проведение субботников

Монтаж и демонтаж декораций для проведения событийных мероприятий

Уборка складских помещений

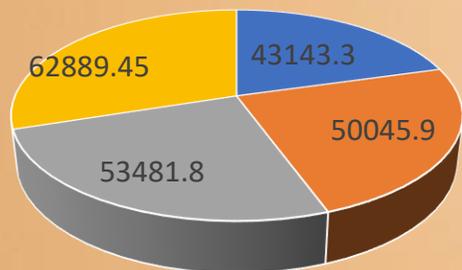
Световое оформление территорий, объектов и зданий в рамках проекта «Сибирские Владения Деда Мороза»



7. Финансовые, кадровые и технологические ресурсы

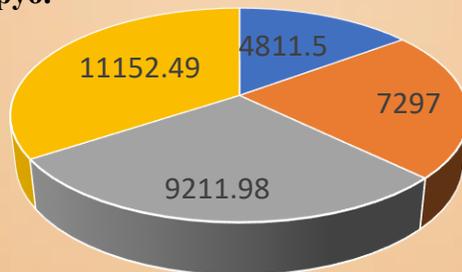
- Бюджетирование, ориентированное на результат
- Финансовое обеспечение выполнения государственного задания
- Активное участие в размещении государственных заказов
- Участие в реализации ведомственной и межведомственных целевых программ
- Утверждение перечня платных услуг и прейскуранта цен на платные услуги

Финансирование на содержание учреждения, тыс. руб.



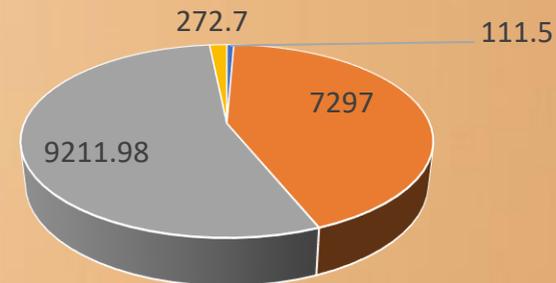
■ 2021 г. ■ 2022 г. ■ 2023 г. ■ 2024 г.

Приносящая доход предпринимательская деятельность, тыс. руб.



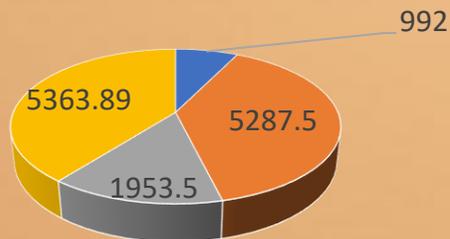
■ 2021 г. ■ 2022 г. ■ 2023 г. ■ 2024 г.

Приносящая доход деятельность. Безвозмездные поступления, тыс. руб.



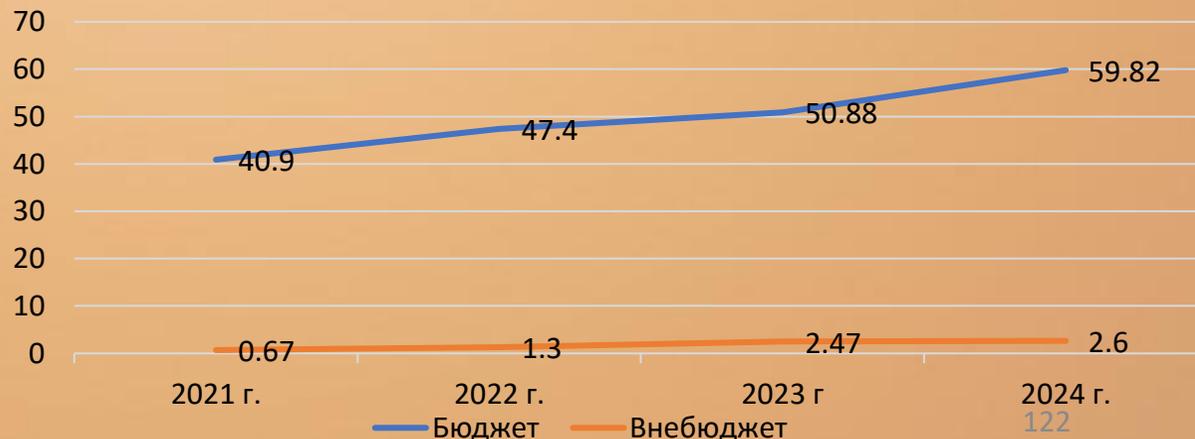
■ 2021 г. ■ 2022 г. ■ 2023 г. ■ 2024 г.

Расход из областного бюджета на капитальные вложения и иные цели, тыс.руб.



■ 2021 г. ■ 2022 г. ■ 2023 г. ■ 2024 г.

Расходы на оплату труда, млн. руб.



7.2 Кадровые ресурсы

Анализ данных за отчетный период:

количество постоянных сотрудников - 84 человека. **Из них:**

40 человек (48 %) - основной персонал

38 человек (49 %) - с высшим образованием

17 человек (20 %) - со средним профессиональным образованием

24 человек (29 %) - со стажем работы до 3 лет

29 человек (36 %) - со стажем работы от 3 до 10 лет

31 человека (38%) - со стажем работы свыше 10 лет

Средний возраст работающих в музее – заповеднике 47 лет

Работники имеющие учёную степень кандидата исторических наук – Тихомиров К.Н., Татауров Ф.С., Татауров С.Ф.

Специалисты музея-заповедника совершенствуют свою деятельность обучаясь в ВУЗах, СУЗах, на курсах, семинарах, других мероприятиях по повышению квалификации и обмену опытом.

1 специалист обучается в ВУЗе: Герлейн А.А., 15 человек прошли обучение по программе повышения квалификации.

Сотрудники, прошедшие обучение в 2024г.

№ п/п	ФИО	Дата	Учебное заведение	Программа
1	Хайдаршина А.А.	06.11. -10.12.2024	АНО ДПО «Сибирский образовательный центр»	223-ФЗ: практические аспекты закупочного законодательства, актуальные изменения, разъяснения, практика применения
2	Темных Е.А.	17.09 - 26.09.2024	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»	Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений и организаций отрасли культуры
3	Климова А.В.	11.06. – 21.06.2024	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»	Проектные стратегии в сфере культуры: идеи, технологии, экспертиза
4	Рудак О.А.	22.01 – 26.01.2024	БОУ ДПО ПО «УМЦ ДПО по ГО и ЧС Омской области»	Повышение устойчивости функционирования объектов экономики предусмотренное для подготовки в должности: Член комиссии ПУФ
5	Ноздреватых Н.А.	15.02 – 29.02.2024	ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»	Особенности формирования культурно-образовательного пространства: кластерный подход
6	Щигарева О.П.	15.02 – 29.02.2024	ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»	Особенности формирования культурно-образовательного пространства: кластерный подход
7	Сидорова М.В.	15.02 – 29.02.2024	ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»	Особенности формирования культурно-образовательного пространства: кластерный подход
8	Полякова Т.С.	04.03 – 02.04.2024	ГБУК «СКБСС В. Маяковского»	Доступность объема и услуг как фактор успешного организационного развития
9	Темных А.Ю.	18.03 – 03.04.2024	ФГАОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Современные технологии создания праздничных культурно-массовых мероприятий
10	Вашестова В.В.	18.03.- 03.04.2024	ФГАОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Современные технологии создания праздничных культурно-массовых мероприятий
11	Алешкина Л.А.	02.04 – 12.04.2024	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»	Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства
12	Тараканова О.П.	02.04 – 12.04.2024	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»	Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства
13	Пермяков Р.Н.	13.05. – 24.05.2024	ФГАОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Актуальные проблемы научной деятельности региональных музеев
14	Гамбург С.М.	13.05. – 24.05.2024	ФГАОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр
15	Посажко С.В.	13.05. – 24.05.2024	ФГАОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр

7.3 Охрана труда и техника безопасности

Итоги выполнения мероприятий в области гражданской обороны, предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, антитеррористической защищенности, пожарной безопасности и охраны труда в 2024 году

Мероприятия по ГО и ЧС

Подготовка по гражданской обороне, предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера в БУК «Музее-заповеднике «Старина Сибирская», осуществлялась согласно плану основных мероприятий БУК «Музей-заповедник «Старина Сибирская» в области гражданской обороны, предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах на 2024год.

1. Поставленные на 2024 год задачи в области ГО и защиты ЧС выполнены.
2. В 2024 году в БУК «Музее-заповеднике «Старина Сибирская» чрезвычайных ситуаций не зафиксировано.

В учреждении разработаны и актуализированы все необходимые документы в области гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций.

Действует полис страхования расходов по локализации и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

В 2024 году в БОУ ДПО «УМЦ по ГО и ЧС Омской области» согласно план-графику Министерства культуры Омской области прошли обучение 11 чел. Удостоверения сотрудников, прошедших обучение в БОУ ДПО «УМЦ по ГО и ЧС Омской области» находятся в актуальном состоянии.

На базе учреждения прошли обучение по ГО и ЧС личный состав НФГО в количестве 9 человек по программе курсового обучения личного состава нештатных формирований по обеспечению выполнения мероприятий по гражданской обороне в области гражданской обороны.

Проведены инструктажи по гражданской обороне и по действиям в чрезвычайных ситуациях в БУК «Музей-заповедник «Старина Сибирская».

В соответствии с Планом основных мероприятий Омской области в области гражданской обороны, предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуации, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах на 2024 год с **3-4 октября 2024** года на территории учреждения проводилась штабная тренировка по гражданской обороне по теме: «Ведение гражданской обороны на территории Российской Федерации в условиях радиационной обстановки». В тренировке приняли участие 30 человек. Все мероприятия на штабной тренировке выполнены. Учебные цели достигнуты.



Антитеррористическая безопасность

На объектах учреждения произведен монтаж системы видеонаблюдения с целью обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности. В 2024г. смонтирована одна камера видеонаблюдения. Учреждение пользуется услугами вневедомственной охраны.

12 сентября 2024 года проведена антитеррористическая тренировка по теме: «Действия сотрудников БУК «Музей-заповедник «Старина Сибирская» в случае обнаружения подозрительного предмета, похожего на взрывное устройство». В тренировке приняли участие 62 человека. Тренировка прошла поучительно, организовано, цели и задачи выполнены. Все принятые работники прошли инструктаж по антитеррористической безопасности. Работники, работающие в учреждении, прошли повторный инструктаж по антитеррористической безопасности.

В период проведения праздничных мероприятий предпринимались дополнительные меры по обеспечению антитеррористической безопасности.

Пожарная безопасность

На объектах БУК «Музей-заповедник «Старина Сибирская» проводилось обновление памяток по пожарной безопасности.

На объектах «Дом казачьего сотника» и «Дом татарина» произведены работы по монтажу автоматической пожарной сигнализации.

В гостевом доме смонтирована автоматическая пожарная сигнализация, а также установлена интегрированная система мониторинга STEMAX.

В течение года обслуживалась система автоматической пожарной сигнализации. Все неисправности устранялись вовремя.

Ежеквартально производилась проверка наличия и состояния первичных средств пожаротушения, осмотр эвакуационных выходов. Всего в 2024 году проверено огнетушителей в количестве - 11 шт.

В 2024 году в учебном центре прошел повышение квалификации по пожарной безопасности в объеме 72 ч. – 1 чел.

Все принятые работники прошли вводный, первичный инструктаж по пожарной безопасности. Работники, работающие в учреждении, прошли повторный инструктаж по пожарной безопасности.

В период проведения праздничных мероприятий предпринимались дополнительные меры по обеспечению пожарной безопасности.

Охрана труда

Согласно плану мероприятий по улучшению условий и охраны труда в БУК «Музее-заповеднике «Старина Сибирская» проводятся все необходимые мероприятия. Проведена работа по управлению профессиональными рисками. Все принятые работники прошли вводный, первичный инструктаж по охране труда. Работники, работающие в учреждении, прошли повторный инструктаж по охране труда.

В 2024 году численность работников, прошедших обязательные предварительные (при поступлении на работу) медосмотры составила - 1 чел. Численность работников, прошедших периодические (в течение трудовой трудовой деятельности) медосмотры составила – 10 чел.

Производится обеспечение работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, а так же на работах, выполняемых в особых температурных условиях или связанных с загрязнением, сертифицированной специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты. В 2024 году численность работников, обеспеченных (СИЗ) составила 32 чел.

Осуществляется приобретение смывающихся и обезвреживающих средств для индивидуальной гигиенической защиты работников.

Проводятся испытания стремянок, лестниц.

Выполняется проверка электроинструмента и СИЗ электромонтера.

В 2024 году обучение по охране труда в АУ ДПО «ЦОТ» прошел -1 чел.

Затраты на улучшение условий и охраны труда в 2024г. – 454,7 тыс. руб.

Музей-заповедник «Старина Сибирская» выражает благодарность за поддержку деятельности музея-заповедника «Старина Сибирская», содействие в пополнении фондовых коллекций, благотворительные пожертвования и сотрудничество в 2024 году:

Алимбекову Тамиру Алимбаевичу, ООО Корпорация «Енисей», за помощь в реставрации грузового автомобиля ГАЗ-АА (предоставление запасных частей);

Беялову Ильясу Исламгалиевичу, жителю с. Муромцево за передачу в дар вафельницы начала XX века.

Бияковым Юрию Владимировичу и Ирине Николаевне, жителям г. Омска за передачу в дар картины Г.Г. Олиферова «Прииртышский день в июле»;

Ганихиной Ольге Николаевне – педагога МБОУ «Большереченская СОШ», корпус №2;

Иванюку Николаю Сергеевичу, за помощь в ремонте мотоцикла М-72 и передаче в дар необходимых запасных частей;

Корневу Владимиру Николаевичу, директору Музея ветеранов боевых действий г. Омска за передачу в дар предметов в фонды

музея (ПТРК «Фагот», форма военнослужащего ВСУ, шеврон ВСУ, часть гильзы от снаряда 2-1С «Гвоздика»)

Попову Виталию Владимировичу, жителю г. Омска за передачу в дар предметов (Вымпелы воинских формирований и частей ДНР и ЛНР, предметы ДПИ донецкого мастера-кузнеца Михалева В.П.);

Сибирякову Василию Николаевичу – художнику, Председателю регионального отделения Творческого Союза Профессиональных Художников (ТСПХ), члену правления ТСПХ, члену Международного фонда художников (даритель).

Тихонову Игорю Борисовичу, директору завода «ПОЛИОМ», за передачу в дар деталей для автомобиля ЗАЗ-968 М;

Юрову Юрию Михайловичу, жителю г. Омска за передачу коллекции нумизматики и бонистики в количестве 122 предмета;



Музей-заповедник «Старина Сибирская» благодарит всех, кто оказал помощь в реализации проекта «Сибирские Владения Деда Мороза»

Благотворители, принявшие участие в проекте были отмечены в видео публикациях в социальной сети ВКОНТАКТЕ, также их имена засветились яркими снежинками на Ёлке Добра. Спонсоры проекта были размещены на большом информационном стенде «Сибирские Владения Деда Мороза».

Фадина Оксана Николаевна – Депутат
Государственной Думы РФ

Адырбаев Мурат Шакенович - Депутат
Законодательного Собрания Омской области

Бережной Вадим Григорьевич - Депутат
Законодательного Собрания Омской области

Евдокимов Павел Олегович – Генеральный
директор ООО «Полиом»

Еловик Евгений Александрович - Депутат
Законодательного Собрания Омской области

Лопашенко Анатолий Васильевич – Отдел
Большереченское лесничество

Тарасенко Ольга Аркадьевна -
Генеральный директор АО «ГК «Титан»

Фоменко Василий Валерьевич –
Генеральный директор ООО «Тесла»



Наши гости

25 июня музей-заповедник «Старина Сибирская» посетили Заместитель Премьер-министра Республики Татарстан Шайхразиев Василь Габтелгаязович и Заместитель Председателя Правительства Омской области, Заместитель Секретаря Омского регионального отделения Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» Заремба Олег Игоревич. Почетных гостей радушно встречали Глава Большереченского муниципального района Майстепанов Василий Иванович и директор БУК «Музей-заповедник «Старина Сибирская» Автеньева Елена Дмитриевна. Хлебосольные хозяйки дома татарина - Венера Вахитовна Навроцкая и Гыльминур Валиахметовна Байгузина приготовили в печи и угощали блюдами татарской национальной кухни.



Елена Дмитриевна презентовала работу творческих объединений «Чулпан» и «Ак калфак», которые начали работать с января 2024 года, с появлением в музее-заповеднике новой экспозиции «Татарское подворье». Работа по сохранению и популяризации татарской культуры интересна, многогранна и востребована посетителями. В ходе дружественной беседы обсуждали дальнейшие планы работы татарского подворья, а также наметили стратегические пути развития данной экспозиции.



21 марта музей-заповедник посетил Старостин Алексей Николаевич, доцент кафедры теологии ФГБОУ ВО «Уральский государственный горный университет», старший научный сотрудник Института востоковедения РАН, член экспертного совета при ФАДН России.

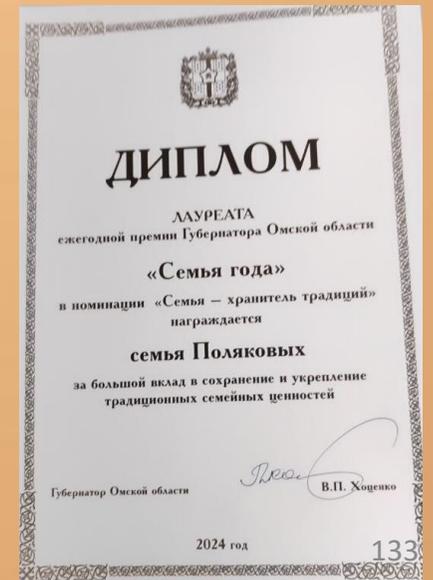
Для гостей была проведена театрализованная экскурсия по архитектурно-этнографическому комплексу «Старина Сибирская». Знакомство с культурным наследие Омского Прииртышья прошло в радушной атмосфере традиционного сибирского гостеприимства. Много было вопросов, много позитива и радостных эмоций.

В рамках программы XXXIII Международного кинофорума «Золотой Витязь», который проходил на территории Омской области с **22 по 29 мая**, при поддержке Министерства культуры России и Правительства Омской области, при участии Всероссийской общественной организации Культурный Фронт России, Союза кинематографистов РФ и Киновидеоцентра Омской области была организована туристическая поездка членов жюри и участников форума в музей -заповедник «Старина Сибирская».

Сотрудникам музея выпала честь встречать известных деятелей культуры: кинорежиссеров, продюсеров, кинокритиков. Основная часть группы-иностранцы из разных стран: Сербия, Иран, Грузия, Белоруссия, Турция. Для участников форума была проведена обширная экскурсия «В гости к Макаровне». По окончании программы гости оставили лучшие отзывы и отметили, что место, где мы живем по-настоящему райское.



Наши награды



Важные события

В июне наша коллега Карина Навроцкая одержала заслуженную победу в престижном конкурсе - Международный конкурс "Диво Мира", который прошел в столице Казахстана г. Астана. Карина заняла второе место и получила как финалист Диплом 2 степени и путевку в Турцию.



14 мая сотрудники музея-заповедника Поляков Олег и Амосова Лариса приняли участие во Всероссийском свадебном Фестивале, приуроченному празднованию Года семьи в России, который проходил в Москве, в рамках Международной выставки «Россия» на ВДНХ.

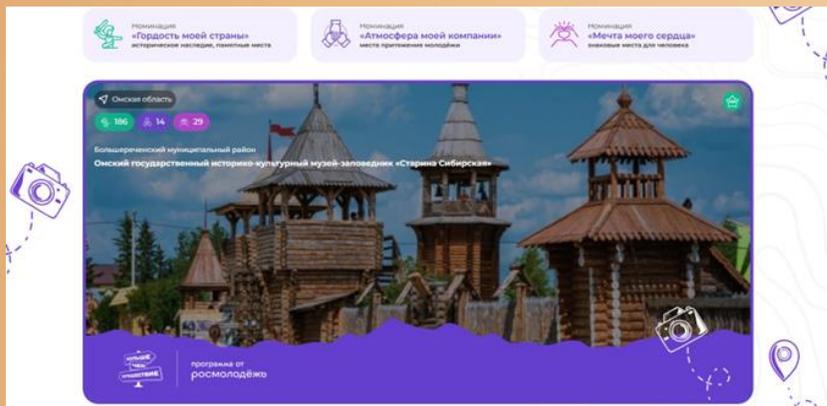


В 2024 году музей-заповедник «Старина Сибирская» вошел в число победителей Национального проекта «Культура», в рамках которого был создан мультимедиа гид на русском и английском языках с технологией дополненной реальности по выставке «В глубь веков».

Получить новый опыт и впечатления от посещения экспозиции музея можно с бесплатным приложением Artefact. Для этого его нужно скачать на смартфон, загрузить информацию о выставке «В глубь веков» и начать путешествие с дополненной реальностью.



15 октября сотрудники музея-заповедника «Старина Сибирская» Навроцкая Венера, Навроцкая Карина и Байгузина Гыльминур приняли участие в выездном заседании общественной организации татарских женщин «Ак калфак».



3 апреля были объявлены итоги конкурса. Победителем программы «Больше, чем путешествие» в зрительском голосовании стала омская «Старина Сибирская» - музей под открытым небом, который привлекает посетителей возможностью непосредственного знакомства с историей и культурой, архитектурой, промыслами, археологией и природой Омской земли.



«**Начало века**» — художественно-документальный проект к 100-летию Омского музея изобразительных искусств имени М.А. Врубеля. Проект реализуется АО «Омские Медиа» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Коллектив музея-заповедника принял участие в реализации проекта и предоставил территорию архитектурно-этнографического комплекса для передвижной выставки художественных произведений.



6 августа музей-заповедник «Старина Сибирская» через Фонд Регионального развития Омской области, безвозмездно передал автомобиль ГАЗ, Тарскому отделению Всероссийской общественной организации ветеранов **БОЕВОЕ БРАТСТВО**. Машина будет использоваться для перевозки гуманитарной помощи бойцам СВО.



Семья из Омской области победила на Всероссийском конкурсе «Семья года – 2024». Оба супруга Олег и Татьяна Поляковы работают в музее-заповеднике «Старина Сибирская», а их прекрасные дочери ведут активную волонтерскую деятельность в музее-заповеднике. Семья Поляковых из Большереченского района стала победителем регионального, а затем Всероссийского этапов престижного конкурса «Семья года — 2024» в номинации «Семья — хранитель традиций».

Данные по выставкам 2024 года

(см. таблицы № 4 - №7 ниже)

Примечание:

ПРИВ – выставка с привлечением других фондов (предметы ВВХ)

ОФ – основной фонд (экспонировано 2069 ед. хр.).

НВФ – научно-вспомогательный фонд (экспонировано 268 ед. хр.).

ЭФ – экспериментальный фонд (экспонировано 127 ед. хр.).

ФМАП – фонд массовых археологических предметов (экспонировано 184 ед. хр.).

ФСМ – фонд сырьевых материалов (экспонировано 1 ед. хр.).

ИФ – интерактивный фонд (экспонировано 825 ед. хр.).

ВВХ – предметы, принятые на временное хранение в целях экспонирования (экспонировано 238 ед. хр.).



Таблица №4. Новые выставки, открытые в стационаре.

№п/п	Отдел	Название выставки	Номер и дата приказа	Ответственный сотрудник (куратор выставки)	Сроки проведения выставки	Количество экспонируемых музейных предметов						
						ОФ	НВФ	ЭФ	ФМАП	ФСМ	ИФ	ВВХ
1	КГ (1) ПРИВ	«Мечты сбываются»	Приказ №201 от 26.12.2023 г.	Полякова Т. С.	04.01.2024 г. 16.02.2024 г.	-	-	-	-	-	-	24
2	Музей (1)	«Редкие виды растений Большереченского района»	Приказ №3 от 09.01.2024 г	Сивоченко Л. В.	16.01.2024 г. 28.02.2024 г.	-	10	-	-	-	-	-
3	Музей (2)	«Был город фронт, была блокада»	Приказ №7 от 22.01.2024 г.	Сивоченко Л. В.	26.01.2024 г. 25.02.2024 г.	10	-	-	-	-	-	-
4	КГ (2)	«В ритме черного и белого»	Приказ №8 от 22.01.2024 г.	Полякова Т. С.	30.01.2024 г. 15.03.2024 г.	22	-	-	-	-	-	-
5	Музей (3)	«Наука – дорога в будущее»	Приказ №10 от 29.01.2024 г.	Сивоченко Л. В.	08.02.2024 г. 30.03.2024 г.	16	-	-	-	-	-	-
6	Музей (4)	«Храним историю вместе»	Приказ №15 от 09.02.2024 г.	Сивоченко Л. В.	15.02.2024 г. 10.03.2024 г.	24	-	-	-	-	-	-
7	ЭН и ТД (1)	«Очарование старины»	Приказ №24 от 20.02.2024 г.	Амосова Л. А.	28.02.2024 г. 20.03.2024 г.	8	-	-	-	-	-	-
8	КГ (3)	«Дыхание весны»	Приказ №25 от 26.02.2024 г.	Полякова Т. С.	04.03.2024 г. 26.04.2024 г.	8	-	-	-	-	-	-
9	ЭН и ТД (2)	«Вековые узоры»	Приказ №24 от 20.02.2024 г.	Пресяжнюк А. Н.	07.03.2024 г. 31.03.2024 г.	23	-	-	-	-	-	-
10	КГ (4)	«Застывшая природа»	Приказ №25 от 26.02.2024 г.	Полякова Т. С.	08.03.2024 г. 15.04.2024 г.	12	-	-	-	-	-	-

11	СИ и ДТР (1)	«Красота сквозь времена»	Приказ №32 от 12.03.2024 г.	Поляков О. Г.	21.03.2024 г. 03.04.2024 г.	15	-	-	-	-	-	-
12	СИ и ДТР (2)	«Сибирь ремеслами богата»	Приказ №43 от 19.03.2024 г.	Алешкина Л. А.	22.04.2024 г. 19.05.2024 г.	11	-	-	-	-	-	-
13	КГ (5)	«Мир, труд, май!»	Приказ №43.1 от 23.03.2024	Полякова Т. С.	26.04.2024 г. 06.06.2024 г.	12	-	-	-	-	-	-
14	ЭН и ТД (3)	«Под шепот самовара»	Приказ №35 от 08.04.2024	Пресяжнюк А. Н.	27.04.2024 г. 30.10.2024 г.	48	-	-	-	-	-	-
15	Музей (5)	«Золотые звезды омичей»	Приказ №41 от 19.04.2024	Сивоченко Л. В.	29.04.2024 г. 30.11.2024 г.	9	-	-	-	-	-	-
16	Музей (6)	«К 175-летию С. И. Мосина»	Приказ №41 от 19.04.2024	Пермяков Р. Н.	30.04.2024 г. 30.08.2024 г.	15	-	-	-	-	-	-
17	ЭН и ТД (4)	«Гладкая жизнь»	Приказ №35 от 08.04.2024	Иванова О. А.	01.05.2024 г. 22.11.2024 г.	9	-	-	-	-	51	-
18	Музей (7)	«Первые на пути врага»	Приказ №41 от 19.04.2024 г.	Пермяков Р. Н.	03.05.2024 г. 01.09.2024 г.	12	-	-	-	-	-	-
19	КГ (6)	«Великая Война – Великая Победа»	Приказ №43.1 от 23.03.2024	Полякова Т. С.	03.05.2024 г. 28.05.2024 г.	10	-	-	-	-	-	-
20	Музей (8)	«Экран в прошлое»	Приказ №53 от 13.05.2024 г.	Пермяков Р. Н.	18.05.2024 г. 24.05.2024 г.	16	-	-	-	-	-	-
21	СИ и ДТР (3)	«Он был наездник, воин, пахарь»	Приказ №55 от 20.05.2024 г.	Поляков О. Г.	20.05.2024 г. 23.06.2024 г.	12	-	-	-	-	-	-
²²	Музей (9)	«Откуда азбука пошла»	Приказ №57 от 20.05.2024 г.	Пермяков Р. Н.	24.05.2024 г. 30.06.2024 г.	16	-	-	-	-	-	-
²³	ЭН и ТД (5)	«Душа купеческого дома»	Приказ №74 от 28.05.2024 г.	Пресяжнюк А. Н.	01.06.2024 г. 30.06.2024 г.	30	-	-	-	-	-	-

24	КГ (7)	«Лето – это мы!»	Приказ №75 от 28.05.2024 г.	Полякова Т. С.	01.06.2024 г. 22.08.2024 г.	10	-	-	-	-
25	КГ (8) ПРИВ	«Воды Ледовитого Океана»	Приказ №86 от 13.06.2024 г.	Полякова Т. С.	20.06.2024 г. 30.08.2024 г.	-	-	-	-	-
26	КГ (9) ПРИВ	«Большеререцкие мотивы»	Приказ №86 от 13.06.2024 г.	Полякова Т. С.	21.06.2024 г. 15.08.2024 г.	-	-	-	-	-
27	СИ и ДТР (4)	«С миру по нитке...»	Приказ №89 от 26.06.2024 г.	Тараканова О. П.	28.06.2024 г. 19.07.2024 г.	12	-	-	-	-
28	ЭН и ТД (6)	«Фотографии старых лет»	Приказ №89 от 26.06.2024 г.	Темных А. Ю.	01.07.2024 г. 31.07.2024 г.	24	-	-	-	-
29	Музей (10)	«Второе рождение»	Приказ №88 от 26.06.2024 г.	Пермяков Р. Н.	02.07.2024 г. 30.07.2024 г.	6	-	-	-	-
30	Музей (11)	«За други СВОя»	Приказ №88 от 26.06.2024 г.	Пермяков Р. Н.	03.07.2024 г. 15.09.2024 г.	4	-	-	-	-
31	КГ (10)	«Резных дел мастера»	Приказ №86 от 13.06.2024 г.	Полякова Т. С.	05.07.2024 г. 15.09.2024 г.	12	-	-	-	-
32	Музей (12)	«Археология русского Прииртышья»	Приказ №94 от 08.07.2024 г.	Сивоченко Л. В.	15.07.2024 г. 15.09.2024 г.	17	-	-	-	-
33	Музей (13)	«Русская свадьба»	Приказ №94 от 08.07.2024 г.	Сивоченко Л. В.	17.07.2024 г. 10.08.2024 г.	11	-	-	-	-
34	СИ и ДТР (5)	«И в пир, и в мир...»	Приказ №96 от 15.07.2024 г.	Поляков О. Г.	20.07.2024 г. 18.08.2024 г.	15	-	-	-	-
35	КГ (11)	«Городу Омску посвящается»	Приказ №99 от 25.07.2024 г.	Полякова Т. С.	31.07.2024 г. 10.09.2024 г.	8	-	-	-	-
36	СИ и ДТР (6)	«Кого люблю, того дарю»	Приказ №106 от 08.08.2024 г.	Ноздреватых Н. А.	12.08.2024 г. 13.09.2024 г.	35	-	-	-	-
37	СИ и ДТР (7)	«Сундучок да скрытень»	Приказ №106 от 08.08.2024 г.	Алешкина Л. А.	26.08.2024 г. 27.09.2024 г.	8	-	-	-	-

38	Музей (14)	«Новороссия... Новая Россия. Наша судьба»	Приказ №137 от 22.08.2024 г.	Сивоченко Л. В.	30.08.2024 г. 25.10.2024 г.	38	-	-	-	-	-	-
39	КГ (12)	«Мир в пастельных тонах»	Приказ №140.1 от 09.09.2024 г.	Полякова Т. С.	12.09.2024 г. 14.10.2024 г.	13	-	-	-	-	-	-
40	СИ и ДТР (8)	«Расскажите птицы...»	Приказ №141 от 09.09.2024 г.	Поляков О. Г.	14.09.2024 г. 14.10.2024 г.	9	-	-	-	-	-	-
41	КГ (13)	«И с каждой осенью я расцветаю вновь»	Приказ №140.1 от 09.09.2024 г.	Полякова Т. С.	17.09.2024 г. 25.10.2024 г.	21	-	-	-	-	-	-
42	ЭН и ТД (7)	«Бондарных дел мастерство»	Приказ №143 от 10.09.2024 г.	Амосова Л. А.	17.09.2024 г. 30.09.2024 г.	4	-	-	-	-	-	-
43	КГ (14)	«Художники- юбиляры 2024»	Приказ №158 от 07.10.2024 г.	Полякова Т. С.	14.10.2024 г. 05.11.2024 г.	8	-	-	-	-	-	-
44	ЭН и ТД (8)	«В сбруе легкой и красивой...»	Приказ №160 от 09.10.2024 г.	Гамбург С. М.	16.10.2024 г. 30.10.2024 г.	16	-	-	-	-	-	-
45	КГ (15)	«Акварельные фантазии»	Приказ №158 от 07.10.2024 г.	Полякова Т. С.	31.10.2024 г. 20.11.2024 г.	10	-	-	-	-	-	-
46	Музей (15)	«История хрупкой коллекции»	Приказ №168 от 01.11.2024 г.	Пермяков Р. Н.	05.11.2024 г. 30.12.2024 г.	45	-	-	-	-	-	12
47	Музей (16)	«Северная колея»	Приказ №168 от 01.11.2024 г.	Пермяков Р. Н.	12.11.2024 г. 30.12.2024 г.	8	-	-	-	-	-	-

48	Музей (17)	«Тайна Никольского собора»	Приказ №168 от 01.11.2024 г.	Пермяков Р. Н.	13.11.2024 г. 30.12.2024 г.	26	-	-	-	-	-	-
49	КГ (16)	«Друзья и годы»	Приказ №174 от 11.11.2024 г.	Полякова Т. С.	13.11.2024 г. 30.01.2025 г.	14	-	-	-	-	-	-
50	Музей (18)	«Больше, чем деньги»	Приказ №175 от 15.11.2024 г.	Кислицына Т. И.	22.11.2024 г. 30.12.2024 г.	40	-	-	-	-	-	-
51	СИ и ДТР (9)	«Новогоднее чудо»	Приказ №181 от 15.11.2024 г.	Поляков О. Г.	26.11.2024 г. 14.12.2024 г.	9	-	-	-	-	-	-
52	КГ (17)	«Маленькой елочке»	Приказ №		15.12.2024 г. 30.01.2025 г.	11	-	-	-	-	-	-
Всего:						772	10	-	-	-	51	110
						Итого: 943						

Таблица №5. Выставки вне стационара (бесплатно).

№п/п	Отдел	Название выставки	Номер и дата приказа	Ответственный сотрудник (куратор выставки)	Сроки проведения	Количество экспонируемых музейных предметов						
						ОФ	НВФ	ЭФ	ФМАП	ФСМ	ИФ	ВВХ
1	Музей	«Чтобы помнили» Центральная площадь р. п. Большеречье	Приказ №49 от 06.05.2024 г.	Пермяков Р. Н.	09.05.2024 г.	-	87	-	-	-	-	-
2	Музей	«Память, опаленная войной» МБУК «Историко- культурный музей- заповедник «Московско- Сибирский тракт» Большеуковского муниципального района Омской области	Приказ №49 от 06.05.2024 г.	Пермяков Р. Н.	09.05.2024 г. 30.12.2024 г.	-	55	-	-	-	-	-

Таблица №5. Выставки вне стационара (бесплатно).

3	СИ и ДТР	«Большеречье мастеровое» Центральная площадь р. п. Большеречье	Приказ №76.1 от 28.05.2024 г.	Поляков О. Г.	22.06.2024 г.	-	40	-	-	-	-	-
4	Музей	«Фронтовые дороги наших земляков» БСОШ №1	Приказ №185 от 20.11.2024 г.	Пермяков Р. Н.	27.11.2024 г. 03.12.2024 г.	-	63	-	-	-	-	-
5	СИ и ДТР	«Творцы нашего края» БСОШ №1	Приказ №181 от 15.11.2024 г.	Поляков О. Г.	28.11.2024 г. 02.12.2024 г.	-	42	-	-	-	-	-
6	Музей	«Бронзовый век. Большебереченские древности» МБОУ Красноярская СОШ	Приказ №185 от 20.11.2024 г.	Пермяков Р. Н.	02.12.2024 г. 06.12.2024 г.	-	35	-	10	-	-	-
Всего:						-	322	-	10	-	-	-
						332. ед. хр.						

Таблица №6. Выставка вне музея (платно).

№п /п	Отдел	Название выставки	Номер и дата приказа	Ответственный сотрудник (куратор выставки)	Сроки проведения	Количество экспонируемых музейных предметов						
						ОФ	НВФ	ЭФ	ФМАП	ФСМ	ИФ	ВВХ
1	КН	«Русские крепости Омского Прииртышья» Исторический парк «Омская крепость»	Приказ №169 от 01.11.2024 г.	Татауров Ф. С.	14.11.2024 г. 15.12.2024 г.	-	111	-	-	-	-	-
Всего:						-	111	-	-	-	-	-
						111. ед. хр.						

Таблица №7. Постоянные экспозиции.

№п/п	Название экспозиции	Номер и дата приказа	Обновление (открытие) экспозиции. Ответственный за экспозицию	Количество экспонируемых музейных предметов						
				ОФ	НВФ	ЭФ	ФМАП	ФСМ	ИФ	ВВХ
1	«Дом татарина»	Приказ №36.1 от 12.04.2024 г.	С 17.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	240	-
2	«Забытые в Сибири»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	128	15	-	-	-	-	-
3	«Крестьянская усадьба. Изба крестьянина Прокопа Дроздова»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	162	-
4	«Крестьянская усадьба. Дом ямщика Копьева»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	208	-
5	«Купеческая усадьба Павла и Николая Гладковых»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	70	-
6	«Святая Русь»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	12	-
7	«Как хлеб пришел в наш дом»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	124	-
8	«Строительство в Сибири: путешествие в этнографию»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	-	-	-	-	-	166	-

9	«Казачий быт»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 23.04.2024 г. Иванова Л. А.	19	-	28	-	-	171	8
10	«Многоликий край родной»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 24.04.2024 г. Полякова Т. С.	18	-	-	-	-	-	-
11	«Дорогами Афганистана»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	31	-	-	-	-	-	-
12	«Быт и культура сибиряков кон. XVI – нач. XX вв.»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	133	-	-	-	-	-	3
13	«Великая война. Великая Победа»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	198	-	1	-	-	-	-
14	«История края. Советский период – социально-экономическое развитие Большереченского района в 1950-1980 гг.»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	225	-	-	-	-	-	-

15	«Древности Омского Прииртышья»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	187	60	-	-	-	-	-
16	«Палеонтология»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	33	-	-	-	-	-	-
17	«Автомобили и сельскохозяйственная техника XX в.»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	35	1	-	-	-	-	-
18	«История. Природа. Жизнь»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	63	27	-	-	-	-	-
19	«Освоение целинных и залежных земель в Омском регионе»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 25.04.2024 г. Пермяков Р. Н.	185	27	-	-	-	-	-
20	«Промыслы и ремесла»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 26.04.2024 г. Поляков О. Г.	-	-	-	-	-	31	-
21	«Торговля в Сибири»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 26.04.2024 г. Поляков О. Г.	8	-	-	-	-	126	-
22	«Дом-музей купеческого быта»	Приказ №40 от 18.04.2024 г.	С 27.04.2024 г. Амосова Л. А.	35	-	98	-	1	14	95
23	«Мужские секреты»	Приказ №76.1 от 28.05.2024 г.	С 22.06.2024 г. Поляков О. Г.	-	-	-	-	-	42	-
Всего:				1298	130	127	-	1	1366	106

Итого: 3028 ед. хр.